



Tornyai János Múzeum, Könyvtár és Művelődési Központ
6800 Hódmezővásárhely, Dr. Rapcsák András út 16-18.
Tel./Fax.: 06 62 242 224

Szakmai beszámoló
TORNYAI JÁNOS MÚZEUM ÉVKÖNYVE III. - 2021. ÉVI MEGJELENTETÉSÉRE
Tornyai János Múzeum, Könyvtár és Művelődési Központ
Hódmezővásárhely

Pályázati azonosító: 209188/00021

2021 év végén jelent meg a hódmezővásárhelyi Tornyai János Múzeum szakalkalmazottainak kutatási eredményeit bemutató évkönyv a régészet, a néprajz, a helytörténet, a művészettörténet, a könyvtár és a restaurátori szakmunka területéről.

A Tornyai János Múzeum Évkönyve harmadik kötete 2019 óta évről-évre helyet biztosít az intézményben zajló tudományos, közművelődési, muzeológiai munkáról szóló tanulmányok számára. 2021-ben is töretlen, kiemelkedő szakmai munka folyt, amelyről - korábbi kötelezettségvállalásunknak eleget téve - számolnak be a múzeum munkatársai ennek a hagyományos fölépítésű múzeumi évkönyvnek a hasábjain.

A kiadvány elsődleges célja a múzeum gyűjteményeiben városunk múltjáról fellelhető kultúrkinccs egyes elemeinek, aspektusainak tudományos igényű földolgozása, publikálása, amelyek a mélyebb feltáró kutatások követelményeinek is megfelelnek, s azok során eredményesen felhasználhatóak.

Az évkönyvben helyet kapó kilenc tanulmány így is csak egy szűk keresztmetszetét mutatja be az intézményben zajló munkának, ugyanis az elmúlt egy évben a kutatómunka és a tudományos földolgozás mellett az egyes szakterületek munkatársai a múzeumi gyűjtés, a megőrzés és a bemutatás feladatait – a koronavírus-járvány okozta év eleji korlátozásoktól és zárva tartástól függetlenül - is folyamatosan ellátva végezték munkájukat.

A régészeti fejezetben Csányi Viktor Hódmezővásárhely-Szikáncs lelőhely újabb régészeti lelőhelyeit mutatja be, amelyeknek azonosításában egy korabeli légifelvétel is szerepet játszott. Az elmúlt fél évtized legfontosabb múzeumi régészeti feladata volt a tram-train nyomvonalán végzett munkálatok, ezen lettek közül a török kori, kora újkori és újkori cseréppákat elemzi Szabó-Hubay Attila Győző dolgozata. Terendi Viktória néprajzkutató Hódmezővásárhely öltözködéskultúrájának 1930 és 1945 közötti jellemzőiről értekezik írásában, míg Bernátsky Ferenc tanulmányában a Tornyai János Múzeum épületeinek történetét tekinti át hiánypótló összefoglalójában. Hódmezővásárhelyi „hunyadiak” a népbírótság előtt címmel legújabb kutatási eredményeit összegzi Vincze Gábor, az Emlékpont történésze.

A művészettörténeti blokkban Képiró Ágnes, a múzeum korábbi képzőművészeti felelőse a kortárs magyar festészet romábrázolásait tekinti át a Vásárhelyi Őszi Tárlatokon keresztül.

Újdonságként nemcsak a gyűjtemények mutatkoznak be, ha külön tanulmány foglalkozik a Tornyai János Múzeum szakkönyvtárának történetével és a régi könyveivel Radnai Kitti dolgozatában, végül két a restaurátori munkákat is felvillantja M. Balázs Zsuzsa egy összefoglalóban, illetve egy különleges gramofon értékmegőrzése nyomán.

Tartalomjegyzék

MIKLÓS PÉTER: Előszó

CSÁNYI VIKTOR: Egy légifelvétel nyomában... Újabb régészeti lelőhelyek és leletek Hódmezővásárhely-Szikáncson

SZABÓ-HUBAY ATTILA GYŐZŐ: Török kori, kora újkori és újkori cseréppipák a tram-train hódmezővásárhelyi nyomvonaláról

TERENDI VIKTÓRIA: Divatos vásárhelyiek, avagy Hódmezővásárhely öltözködéskultúrájának jellemzői 1930 és 1945 között

BERNÁTSKY FERENC: A Tornyai János Múzeum épületei

VINCZE GÁBOR: Hódmezővásárhelyi „hunyadiak” a népbíróság előtt

KÉPIRÓ ÁGNES: Romábrázolás az ezredforduló utáni kortárs magyar festészetben

RADNAI KITTI: A Tornyai János Múzeum szakkönyvtárának története és a régi könyvek titkai

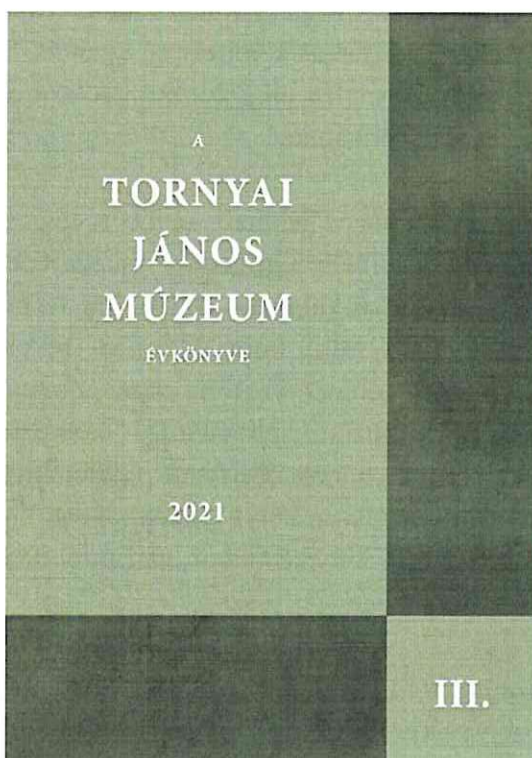
M. BALÁZS ZSUZSANNA: Értékmentés másként. Rendhagyó beszámoló a Tornyai János Múzeum restaurátor műhelyéből

M. BALÁZS ZSUZSANNA: Gramofon restaurálása

Rövidítések jegyzéke

A kiadvány elérhető az alábbi linken:

http://www.tornyai muzeum.hu/cikk/tornyai_janos_muzeum_evkonyve_iii_1620



Kolofón, könyvészeti adatok

Szerkesztőbizottság: Dr. habil. Miklós Péter – elnök, Bernátsky Ferenc, Csányi Viktor, Nagy Gyöngyi, Terendi Viktória, Vincze Gábor

Szerkesztők: Bernátsky Ferenc, Csányi Viktor, Nagy Gyöngyi, Terendi Viktória

Felelős kiadó: Dr. habil. Miklós Péter szakmai tanácsadó

Kiadó: Tornyai János Múzeum és Közművelődési Központ

ISSN: 2677-0121

Az angol szövegeket fordította: Antalffy Elayne

Arculatterv, borítóterv: Szender Ákos

Képszerkesztés, tördelés: Göbolyös Mihály

Nyomda: s-Paw Bt.

Kiadvány formátuma: A4 (álló): 210 × 297 mm, cérnafűzés, matt fólia keménytablás kötés

Belív: 136 oldal 4+4 szín

Matt műnyomó 130 g

Előzék: 8 oldal 1+1 szín

Fam. ofszet 140 g

Táblalemez: 4 oldal 0+0 szín

Escaboard 2.00 mm 1260 g

Táblaborító: 4 oldal 4+0 szín

Matt műnyomó 150 g

Kötészet: cérnafűzés, matt fólia keménytablás kötés

Példányszám: 300 db

Hódmezővásárhely, 2022. március 18.



Megyesi Beáta
Megyesi Beáta
főigazgató