

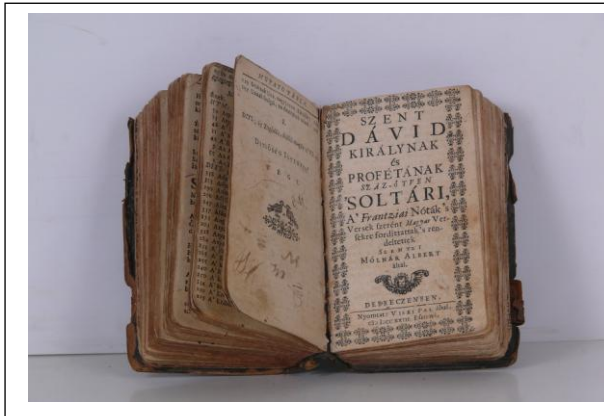
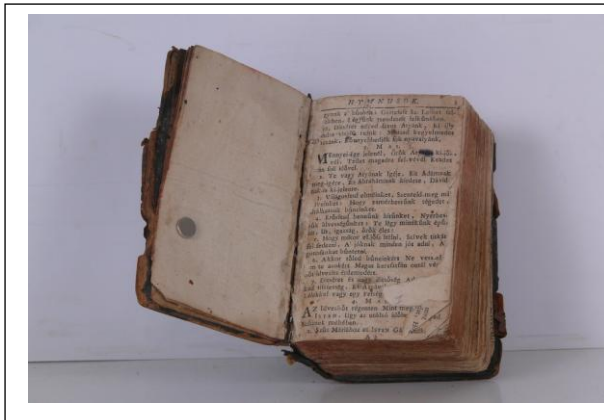
Dunántúli Református Egyházkerület
Tudományos Gyűjteményei - Könyvtár
Pápa, 8500
Március 15. tér 9.

**Beszámoló
az alábbi 3 kötet restaurálásáról**

A **KIV 822 jelzetű Kolligátum 1-3. [Művek] fatáblás kötet** restaurálása a fotódokumentáció elkészítésével kezdődött. A portalanítás és óvatos száraz tisztítás után a lapszámozás ellenőrzésével a kötetet ívekre bontottuk. A lappárokat mostuk és utánenyveztük. A javításokat kézi javítással végeztük japán papír, merített papír és glutofix használatával. A nagyobb hiányoknál, gyenge és málló részeken a kiegészítéseket és megerősítéseket papírontással készítettük el, amihez papírpépet, krétát és tylose-keményítő elegyből készített utánenyvező anyagot használtunk. A hátsó előzéket merített papírral pótoltuk. Az íveket 4 kendre bordára fűztük fel az eredeti technika szerint. A kötést rekonstruáltuk: a fatáblákat megtisztítottuk, a repedéseket megragasztottuk, a sarkoknál a hiányokat kipótoltuk. Félbőrt húztunk fel a gerincre és körben a hiányoknál bőr alápótlást készítettünk. A hiányzó kapocs részeket pótoltuk és felszereltük a táblákra. A bőrt konzerváltuk. Fotódokumentációt készítettünk a restaurálás utáni állapotról. A kötetet Mezeiné Victor Örzse restaurálta.

A kötet restaurálás előtt és után





A DI 78 jelzetű Barclay, John: *Icon animorum* (1625.) pergamen kötésű kötet restaurálása a fotódokumentáció elkészítésével kezdődött. A portalanítás és óvatos száraz tisztítás után a lapszámozás ellenőrzésével a kötetet ívekre bontottuk. A lappárokat mostuk és utánenyveztük. A javításokat kézi javítással végeztük japán papír, merített papír és glutofix használatával. A címlap és az előzékek kiegészítéseit és megerősítését papírontással készítettük el, amihez papírpépet, krétát és tylosekeményítő elegyből készített utánenyvező anyagot használtunk. A hiányzó előzék

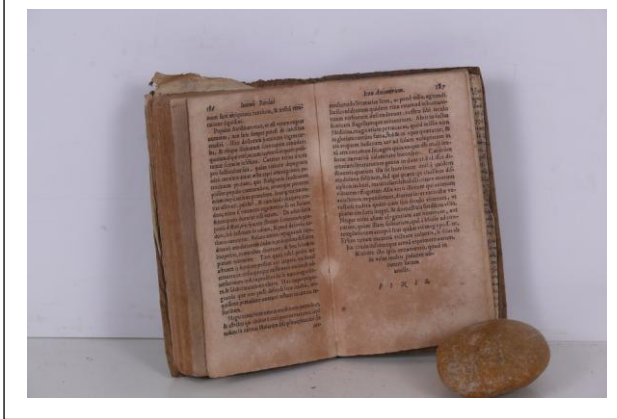


részeket merített papírral pótoltuk. Az íveket 2 bőr szalagra fűztük fel az eredeti technika szerint. A kötést rekonstruáltuk: új egészpergamen kötést készítettünk. Az

ArchivArt Könyvrestaurátor Műhely Kft.
1088 Budapest, Üllői út 2-4. I. emelet 1.
Tel./fax: 36-1/306-4574

eredeti írott borító pergament és a kasírozáshoz használt nyomtatott lapokat megtisztítottuk és a további kutatásokhoz savmentes palliumban melléeltük a kötethez. A további tároláshoz vékony tokot készítettünk. Fotódokumentációt készítettünk a restaurálás utáni állapotról.

A kötetet Gy. Molnár Kerstin restaurálta.

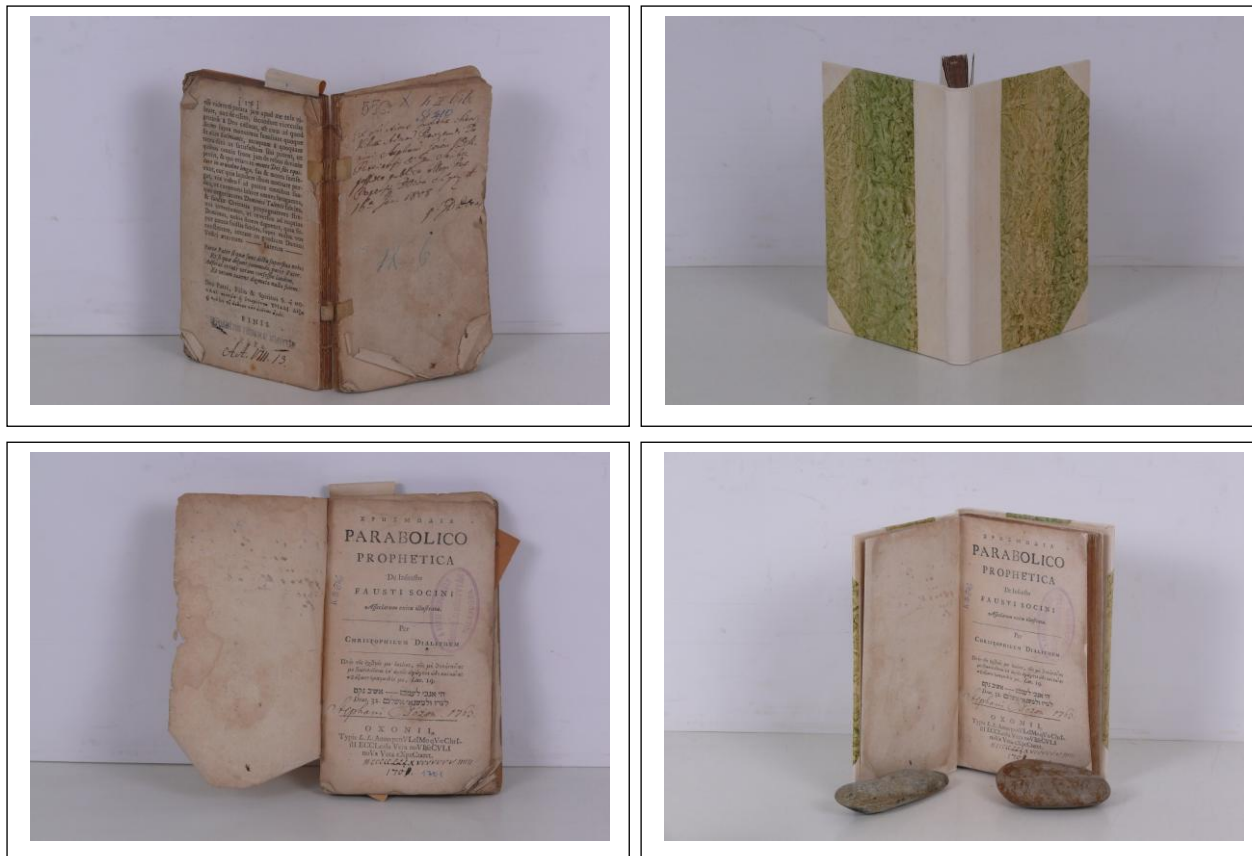


A kötet restaurálás előtt és után

A **KIII 646 jelzetű [Gyöngyösi Árva Pál]: Chresmodia parabolico ...** pergamen kötésű kötet restaurálása a fotódokumentáció elkészítésével kezdődött. A portalanítás és óvatos száraz tisztítás után a lapszámozás ellenőrzésével a kötetet ívekre bontottuk. A lappárokat mostuk, savtalanítottuk és utánenyveztük. A javításokat kézi javítással végeztük japán papír, merített papír és glutofix használatával. A hiányzó előzők részeket merített papírral pótoltuk. Az íveket 2 pergamen szalagra fűztük fel az eredeti technika szerint. Kornak megfelelő félpergamen kötést készítettünk pergamen sarkokkal és festett borítóval. A további tároláshoz vékony tokot készítettünk. Fotódokumentációt készítettünk a restaurálás utáni állapotról.

A kötetet Gy. Molnár Kerstin restaurálta.

ArchivArt Könyvrestaurátor Műhely Kft.
1088 Budapest, Üllői út 2-4. I. emelet 1.
Tel./fax: 36-1/306-4574



A kötet restaurálás előtt és után

Budapest, 2022. szeptember 28.

Gy. Molnár Kerstin

Gy. Molnár Kerstin
ArchivArt Könyvrestaurátor Műhely Kft.
szakmai vezető

ArchivArt
Könyvrestaurátor Műhely Kft.
1088 Budapest, Üllői út 2-4.
Cégjegyzékszám: 01-09-685003
Adószám: 11954501-2-42
K&H 10201006-50087963-00000000