

Szakmai beszámoló

A Móra Ferenc Múzeum Évkönyve 2020 (Új folyam 7)

A múzeum 2014 óta rendszeresen megjelenő, aktuális évkönyvében a korábbi trendet folytatva a múzeumi diszciplínák széles köréből szerepelnek tanulmányok.

A régészettudományt Water Dorottya, Varga Sándor és Horváth Ferenc képviseli. Walter Dorottya a Csanádpalota határában feltárt, szarmata kerítőkőrök temetőkről ír, Varga Sándor a deszki, korábban Móra és mások által is kutatott, Árpád-kori temetők leletanyagát értelmezi újra, míg Horváth Ferenc a szegedi vár történetének korábbi, a források alapján feltehetően félreértelmezett epizódjait kísérel meg tisztázni.

Medgyesi Konstantin történész Enyedi Zoltán fotóriporter múzeumunkban őrzött hagyatékából Grósz Károly politikai pályafutásának képi-politikatörténeti elemzésére vállalkozott. Felletár Zsolt folytatta szegedi ipartörténeti feltárásait: ezúttal a Pick Márk által jelzett szalámigyár történetét és a névadó tragikus életútjának eseményeit tárta föl.

Az irodalomtörténetet három írás képviseli: Bíró-Balogh Tamás egy alig ismert szegedi költő, Gönczi Klára pályáját rajzolja meg, Apró Ferenc Móra Ferenc néhány versfordítását közli, míg a 70 éves Lengyel András irodalomtörténész műveinek naprakész bibliográfiájával köszöntjük (Bíró-Balogh Tamás összeállítása).

Glässerné Nagyillés Anikó Blaskó Mária katolikus író Szent Imréről és Szent Erzsébetről írott könyveinek nevelési céljáról és hatásáról értekeznek.

Múzeumtörténeti és művészettörténeti szempontból egyaránt érdekes és új adatok feltárására épül Szabó Tamás tanulmánya a szegedi múzeum 1898-ban felállított gliptotékájában egykor látható Diszkoszvető c. szobor hányatott sorsáról, s egyúttal a műtárgymásolatok bemutatását kiemelt célként kezelő, századfordulós múzeumi gyakorlatról.

A múzeumpedagógia rovatban kapott helyet Szilágyi Kata és Bereczki Zsolt írása, a nagysikerű, a régészeti antropológia eredményeit bemutató tárlat tanulságairól. A „Beszélő holtak” című kiállítást Szegeden és Marosvásárhelyen is láthatta a közönség.

A kötet végén a múzeum kiállításainak, a régészeti feltárásoknak a rövid ismertetése, valamint a munkatársak publikációs jegyzéke kapott helyet.

A kötetben megemlékezünk a korábbi kötetek régész-szerkesztőjéről, a fiatalon elhunyt F. Lajkó Orsolyáról.

Szeged, 2021. 02. 15.



Dr. Bárkányi Ildikó

szerkesztő