

Van valami címmel filmklub évad volt Tatabányán

Filmművészet Kollégiuma pályázata – Tatabánya JAMK Filmklub

Van valami címmel 10 alkalomból álló tatabányai filmklubot indítottunk 2019-ben, amelynek célja a filmeket szeretők megszólítása minden generáció részére. A cím ötletet a *Van valami furcsa és megmagyarázhatatlan* című film adta. Jelzés értékű, hogy a magyar film új generációs termékeire és alkotóira kívánunk hangsúlyt helyezni, az értékes hagyományok megőrzése mellett. A filmklub egy 15 fős kis vetítőteremben kapott otthont az ideiglenes helyzetben. A József Attila Megyei és Városi Könyvtár épülete felújítás alatt áll. Az új, modern épületünk átadása 2020 decemberében várható. Addig a megyeszékhely több épületében kapott helyet a könyvtár több részlege.

A filmek vetítésére a pandémiás helyzetre való tekintettel elhúzódott, de megvalósult a megváltozott helyzetben. Miután Tatabányán a filmklubok az elmúlt évtizedben folyamatosan változtak, a Van valami filmklub érdeklődést keltett renthagyó filmjeivel.

A klubvezető bemutatása: Cserteg István (Komárom-Esztergom megyei kulturális szakember, filmtörténész)

A megyei filmtörténet 5 éves kutatása kötődik nevéhez, amelyben tudjuk a Komárom-Esztergom megyében forgatott filmek legfontosabb adatait (Mikor, milyen címmel milyen helyszínen, mely rendező munkássága alatt forgattak filmet). Ez kutatás jelenleg 1917-től 200 filmet keresett, talált meg. A munkának köszönhetően nagyon sok település kezdett a filmekre kulturális örökségként, turisztikai attrakcióként gondolni. Számos település beépítette kulturális tevékenységbe filmek vetítését, barangoló programokat szervezett, emlékhelyek alakultak ki. Cserteg István filmtörténeti előadásai folyamatosan járja a megyét, élénk figyelemben tartva a rendezők munkásságát, a fiatalok figyelmét akár az alkotás felé irányítva.

A Magyar Hollywood Társasággal, az önkormányzatokkal, a könyvtárakkal és a művelődési intézményekkel egyre többen ünneplik a megyében a Magyar Film Napját is.

Cserteg István a megyei filmes fiatalokkal is szoros alkotói kapcsolatot alakított ki. A Van valami filmklub a megyeszékhely egyetlen filmklubjaként indult el a József Attila Megyei és Városi Könyvtárban. A filmklub befejezése a Népház úti könyvtárba került. A hely a Népház épületében van, amely az első Tatabányán forgatott játékfilmhez köthető. (Bán Frigyes: Az utolsó dal)

Az utolsó vacsora – Rófusz Ferenc legújabb filmjével zárta évadját a filmklub

Tatabányán filmklub évadot zárt a József Attila Megyei és Városi Könyvtár, ezúttal a Népház úti könyvtárban. A filmklub különleges időszakot zárt le. Elsősorban azok a filmek kerültek vetítésre amelyek generációs filmek voltak, vagy Komárom-Esztergom megyei helyszíneken kerültek forgatásra. Új filmek is szerepeltek a programban megmutatva az ifjú rendezők valamint a klasszikus rendezők új munkáit. Gyüszti László köszöntötte a filmklub vendégeit, majd Cserteg István foglalta össze a filmklub egy évét.

Rófusz Ferenc Az utolsó vacsora bevezetőjében pedig kiemelésre került a magyar rajzfilm néhány klasszikusa, a magyar animáció remek alkotásai. Rófusz Ferenc Légy című klasszikusa Oscar díjat kapott 1981-ben. Több, mint 40 évet kellett várni, amíg az ötlettől a megvalósulásig eljutott Az utolsó vacsora. A rajzfilm tavaly Argentínában kapott díjat. Leonardo Da Vinci páratlan festményének filmes emléke nagyszerű gondolatokat ébresztett a filmklub látogatóiban, amelyet Cserteg István összegzett a filmvetítés utáni beszélgetésben.

A 10 találkozó filmjei, filmes témáiban a legutóbbiak is nagyon érdekes beszélgetések voltak. Németh Máté 10 izgalmas magyar filmre hívta fel a figyelmet, majd Danis Lída színésznővel töltöttek el izgalmas estét a filmklub látogatói. Danis Lída Az aranyélet című sorozat karakteres rendőrnőjeként robbant be a filmes világba. A filmklubban Cserteg István a sikerekről, filmről, színházról és hitvallásról faggatta a művésznőt.

A sorozatban helyet kaptak a korai és legújabb kori filmalkotások. A szervezők Reisz Gábor filmjeivel indították a sorozatot. *A van valami furcsa és megmagyarázhatatlan* című film mellett a *Rossz versek* kapott helyet az indulásnál. Tatabányán a magyar filmek szerepe 1941 óta bír nagy jelentőséggel. Ekkor forgattak itt először nagyjátékfilmet igazi sztárokkal. Jávor Pál az Utolsó dal című filmben megalapozta sikerét az akkor bányászcsaládoknál is.

A filmklub ezen a hagyományon keresztül arra is igyekezett figyelmet fordítani, hogy a megyében forgatott filmek is fókuszba kerüljenek. Ennek jegyében a bemutatók között volt a Majkon forgatott *A tökéletes gyilkos*, a Naszályon és Tatán forgatott *Vándorszínészek*.

Találkozhatunk még a *Wartburg* és a *Moszkva tér* című filmekkel és alkotóival. A klasszikusok közül a Tatabányán és Tatán forgatott *Puskák és galambok* című alkotás került terítékre. Keleti Márton 1961-es alkotása erkölcsi példát mutat. Ezen kívül a korai moziság egy formája a filmszkeccs is megmutatható a film által.

A záró találkozón a várhatóan decemberben megnyíló új megyei könyvtár új filmes műsorára adhattak ötleteket, javaslatokat az érdeklődők. A javaslatok között volt a Jirzi Menzel sorozat vagy cseh filmsorozat. Az alábbi filmek is a folytatás felé indítanak bennünket.

- **Az aranykezű sebész** (Áldott kezek). Ben Carson világhírű idegsebészről (aki a J. Hopkins kórház igazgatója volt, az republikánus stáb egyik kulcsembere, azonban inkább tudós, mint politikus) szóló film - hogyan lesz egy "világ butája" kis négergyerekből világhírű orvos.

- **Szines fátyol** Egy zátonyra futott házasságról, ahol a felek a nehézségek során ismerik meg, tanulják becsülni és szeretni egymást.

- **Leckék az életről** Jack Lemmon utolsó filmje egy öreg professzorról, aki betegsége utolsó stádiumában is az élet szeretetére nevel, és megváltoztatja valahai tanítványa világképét és életét.

- **21 gramm** Halálos baleset, szívatültetés, gyűlölet és megbocsátás

- **The Straight story** Igaz történet egy öregemberről, aki egy fűnyíró gépen indul többszáz kilométeres útra, hogy kibéküljön beteg testvérel.

- **Kóristák** Egy nevelőintézetben játszódik, és megbizonyosodunk arról, hogy a bizalom és a szeretet csodákra képes.

- **Annie's point** Egy nagymama tündéri, könnyed története, akitől az unokája három nap alatt többet tanult, mint élete korábbi húsz évében bárkitől.

- **A legszebb ajándék** Igazi amerikai mesefilm: egy millióit kemény munkával szerző nagyapa halála után farag remek embert aranyifjú unokájából (egyébként ez volt a legnépszerűbb, karácsonyi ajándéknak vagy 25 példányt kértek).

- **Risen** Joseph Fiennes nagyszerű alakításával készült film a tribunusról, aki szemtanúja Krisztus halálának, és nyomoznia kell, hogy megszűnjenek a feltámadásról keringő szóbeszédok.

- **A viskó** Paul Young világhírű -éa sok vitára alkalmat adó - regényének filmváltozata

A 2020 decemberben megnyíló modern épületünkben nagyobb térben tervezzük a filmklub 2021-es évadát. Újra várhatjuk a filmek szerelmeseit.

Cserteg István

