

**Nemzeti Kulturális Alap
Igazgatósága**
1085 Budapest, Gyulai Pál u. 13.

Pályázati azonosító: 204188/00617

Szakmai beszámoló

Az Iparművészeti Múzeum a Nemzeti Kulturális Alap Igazgatósága
Közgyűjtemények Kollégiumához pályázatot nyújtott be

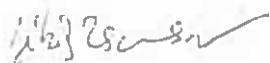
**az Ars Decorativa. Az Iparművészeti Múzeum Évkönyve 34. kötetének
megjelentetésére.**

A Közgyűjtemények Kollégiuma a 204188/00617 számú pályázati azonosító alatt
nyilvántartott pályázatra 2019. 09. 19-én 300.000 Ft vissza nem térítendő
támogatást ítelt meg.

A szerződésben foglaltak szerint ezt az összeget a kiadvány nyomdai
előállítására (nyomdaköltség) használhattuk fel.

A rendelkezésünkre álló összeg segítségével sikerült megfelelő magas
szakmai színvonalon elkészíteni és megjelentetni az Ars Decorativa 34. kötetét, s
ezzel a pályázatban szereplő feltételeknek maradéktalanul eleget tudunk tenni.

Budapest, 2021. február 15.



Jékely Zsombor

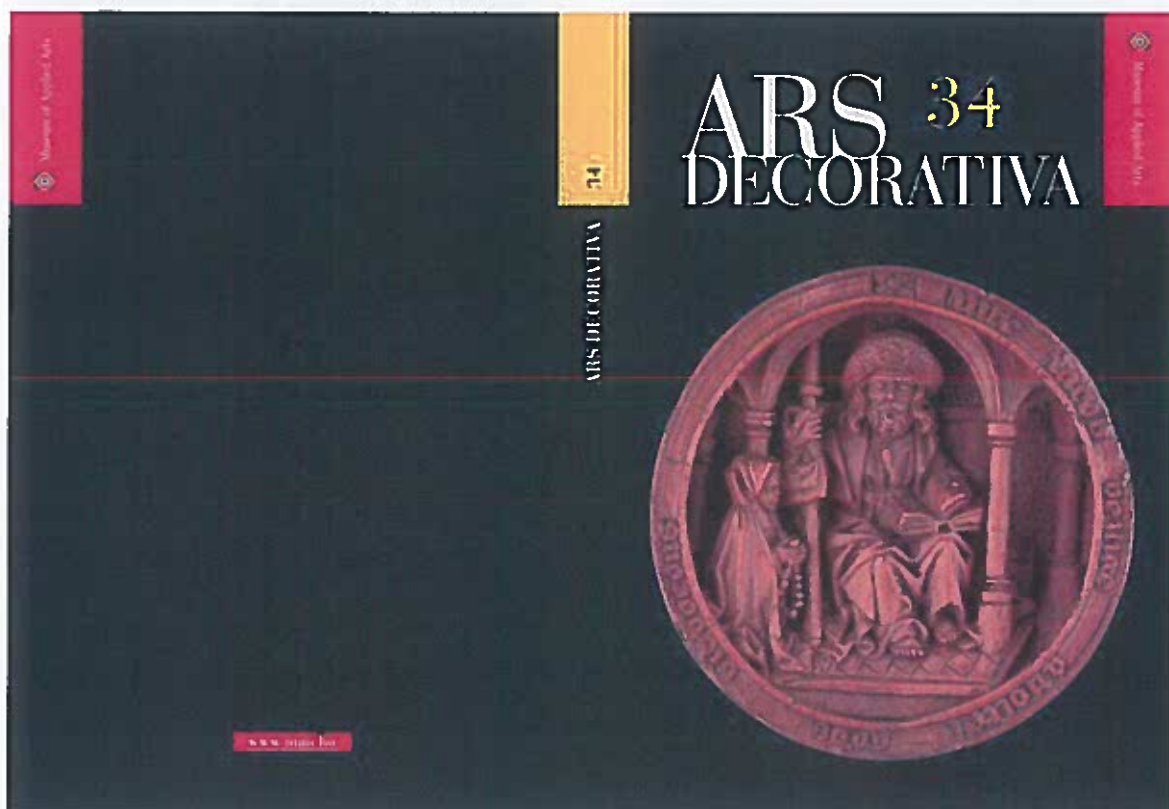
gyűjteményi főigazgató-helyettes

Mellékletek:

Tartalomjegyzék

1 db Ars Decorativa 34 évkönyv

Információk: www.imm.hu/arsdecorativa



ARS DECORATIVA 34

AZ IPARMŰVÉSZETI MÚZEUM ÉVKÖNYVE / YEARBOOK OF THE MUSEUM OF APPLIED ARTS BUDAPEST

Editorial Board
ZOLTÁN CSELOVSZKI
General Director

ZSOMBOR JÉKELY
ZSUZSA MARGITTAI

Copy editors
JUDIT KIRÁLY
KLÁRA SZEGZÁRDY-CSENGERY

Photos
JÖRG AREND (essay by Edit Darabos)
EDIT DARABOS (essay by Zsombor Jékely)
ATTILA FERANCZ
KRISZTINA FRIEDRICH
ÁGNES KOLOZS
ILKA OLAJOS
ETE ONUCSÁN (The Museum of Applied Arts in 2019)
BENEDEK REGÓS
ÁGNES SOLTÉSZ-HARANGHY
With supplementary reproductions

Cover design
ATTILA AUTH

Cover photo: Half of a prayer bead with St. James, boxwood, Netherlandish, early 16th century, Museum of Applied Arts Budapest, inv. no. 18861, photo by: Ilka Olajos

Budapest, 2020

CONTENTS

Zsombor JÉKELY:

The Budapest Drawing of the Fonthill Vase

Szilveszter TERDIK:

A Lesser-known Miniature Carving in the Collection of the Museum of Applied Arts in Budapest

Edit DARABOS:

„Futteralen über Löffel, Messer und Gabel von Silber...“ Bestecketuis aus dem 18. Jahrhundert im Kunstgewerbemuseum Budapest

Hilda HORVÁTH:

Vom „Herzog Bob“ bis zum Krug von Urbino. Das Leben und die Sammlung von Károly Bakonyi

Zsuzsa MARGITTAI:

Children's Book from Here and Beyond – Hungarian Illustrators Abroad in the First Half of the 20th Century: Willy Pogany and Miska Petersham

Zsuzsa MARGITTAI:

The Museum of Applied Arts in 2019