

Szakmai beszámoló az NKA 204106/02369 azonosítószámú „Nyíregyháza története” c.
virtuális kiállítás pályázathoz

2020 júniusában készült el a Jósa András Múzeum Nyíregyháza története című állandó kiállítása Nyíregyházán a Kállay gyűjtemény épületében. A kiállítás a Megyei Jogú Város történetét annak első említésétől mutatja be egészen a 20. század második harmadának végéig. A kiállításban számos interakció kapott helyet elsősorban abból a célból, hogy a fiatalabb korosztályoknak is érdekesebbé tegye a múzeumlátogatást, másodsorban pedig azért, hogy a Jósa András Múzeum kiállítása megfeleljen a 21. századi technikai vívmányok által támasztott elvárásoknak.

Ennek kapcsán született meg az az ötlet, hogy a város történetét azoknak is be tudjuk mutatni, akik nem tudnak Nyíregyházára utazni, de érdeklődnek a téma iránt. Ezért hoztuk létre ezt az úgynevezett virtuális kiállítást, amelyet ha a látogatók felkeresnek a Jósa András Múzeum honlapjáról információkat szerezhessenek a város történetéről.

A virtuális kiállítás egy kétdimenziós időszalagon mozog, amelyet több témára osztottunk fel. Helyet kaptak az idősíkon a város történetéhez kapcsolódó tárgyak dokumentumok, a város kiemelkedő épületei, a város vezetői a betelepítéstől, a város kiemelkedő személyei is. A különböző témák tartalmi mind különböző ikont kaptak, hogy a látogatók azokat könnyedén meg tudja különböztetni. A görgő segítségével az idővonalat kicsinyíteni és nagyítani is lehet. A leírások mellett mindig törekedtünk arra, hogy a látogatók vizuálisan is szemlélhessék a tárgyakat, dokumentumokat és épületeket. Azok számára akiket bővebben érdekel Nyíregyháza története annak kilenc történelmi korszakáról olvashatnak magyarul és angolul is. Ezek a korszakok a következők: Nyíregyháza kezdetei, Nyíregyháza betelepítése, Nyíregyháza vallása, Nyíregyháza és a céhek, nyíregyháza megváltakozása, Nyíregyháza története a 19. században, Nyíregyháza város fejlődése a 20. század első évtizedeiben, Nyíregyháza a két világháború között végül pedig nyíregyháza története a második világháború után.

Virtuális kiállításunkat úgy terveztük, hogy a bemutatott tárgyak, dokumentumok sorát természetesen tovább lehessen bővíteni a tárhelytől függően. Úgy gondoljuk, hogy a Nyíregyháza várostörténeti kiállítás egy jó kiegészítője lehet a virtuális kiállítás, mert aki látta élőben a tárlatot az fel tudja idézni az emlékeit a virtuális kiállítás meglátogatásával, aki pedig nem tud részt venni élőben, gyarapíthatja tudását az internet segítségével Nyíregyháza történetéről.

Mohácsi Endre