

**Részvétel az AIBM/IAML kongresszusán Lipcsében, valamint az Osztrák
Zenetudományi Társaság 2018. évi ülésén Bécsben
Szakmai beszámoló**

Az Association Internationale des Bibliothèques, Archives et Centres de Documentation Musicaux (AIBM) Lipcsében (2018. június 22-27.) rendezett kongresszusán való részvétellel kaptunk támogatást az NKA Közgyűjtemények Kollégiumától.

Pályázati azonosító: 204103/00289.

A kapott keretet betegség miatt nem tudtuk teljesen felhasználni a lipcsei programra. Módosítási kérelmet nyújtottunk be és a Kollégium engedélyével részt vehettünk az Osztrák Zenetudományi Társaság ülésén (2018. december 6-8.) Bécsben.

A Lipcsében rendezett AIBM kongresszuson *Benyovszky Mária* (MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Zenetudományi Intézetének könyvtárvezetője) és dr. *Mikusi Balázs* (Országos Széchényi Könyvtár Zeneműtárának vezetője) részvételi költségeihez nyújtottunk támogatást. (Betegség miatt sem Bándoli Katalin sem Gócza Julianna nem tudott elutazni.)

Az AIBM honlapja (www.iaml.info – amely az angol nyelvű International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres névváltozat alapján kapta nevét) jól tükrözi azt a széleskörű tevékenységet, amit ez a szervezet végez.

Kollégáink jelen voltak a legfontosabb szekciók előadásain és rendezvényein, a plenáris ülésen, a közgyűlésen és a záró ülésen. Az egyhetes időtartam alatt új szakmai problémák, érdekes témák, új kollégák megismerésére, nemzetközi kapcsolatok kialakítására volt lehetőség.

A konferencián való részvételünknek könyvtárszakmai szempontból talán legfontosabbak célja, hogy részt vegyünk a RILM (Répertoire International de Littérature Musicale) és a RISM (Répertoire International des Sources Musicales) bizottság ülésein. Ezek a programok a zenei források és a zenei szakirodalom lehető legteljesebb számbavételét, valamint a nemzetközi zenei információszolgáltatás összehangolását célozzák. A Nemzetközi Zenetudományi Társasággal (IMS) illetve a Nemzetközi Zenei Tanáccsal (IMC) együttműködő R-központok munkájának eredményeként megjelenő zenei információs anyagok (kötetek, adatbázisok) a zenei tájékoztatás és a zenetudományi kutatás alapvető forrásai. A RILM (<http://www.rilm.org>) üléseken mindkét kolléga részt vett. A RISM (<http://www.rism.info/home.html>) összejelentésben Mikusi Balázs beszámolt az előző évben végzett munkánkról. Konzultált a New York-i RILM-Center, valamint a frankfurti RISM Zentrale-Redaktion munkatársaival. A Magyar Nemzeti Csoport titkára 2017 óta az AIBM/IAML egyik alelnöke. Jelentős részt vállal a Board munkájában. Mint alelnök, ő készíti elő és vezeti a nemzeti ágazatok vezetőinek Fórumát. Ebben az évben tagja lett a RISM vezetői grémiumának is.

A kongresszus munkájáról, eseményeiről a <http://www.iaml.info/congresses/2018-leipzig> honlapon minden fontos információ megtalálható. Többek között Benyovszky Mária képes beszámolója is: <https://www.iaml.info/news/iaml-leipzig-congress-diary-11-utijelentes>.

2018. december 6 és 8 között az Osztrák Zenetudományi Társaság (Österreichische Gesellschaft für Musikwissenschaft, ÖGMw) Bécsben tartotta éves ülését. Az eseménynek az

Osztrák Tudományos Akadémia adott helyszínt. A konferencia meghívója az alábbi linken található: <http://www.musau.org/ogmw/archiv/> innen a részletes program és az absztraktok is letölthetők. Magyarországról hárman vettünk részt az üléseken: Gócza Julianna (AIBM Magyar Nemzeti Csoport), dr. Mikusi Balázs (OSzK Zeneműtára) és Zsoldos Marianna (Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár, Eger)

A konferencia összefoglaló címe: *Musik – Quellen – Denken. Prozesse der Re- und De-Konstruktion in Wissenschaft und Praxis*, azaz: Zene – források – gondolkodás. A rekonstrukció és dekonstrukció folyamatai a tudományban és a gyakorlatban.

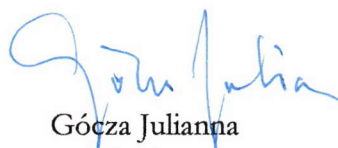
Az előadások a zenei dokumentáció, kiadás és interpretáció aspektusainak változásával foglalkoztak. Azzal például, hogy a hangzó, leírt és képi források feldolgozásának eredménye hogyan jelenik meg a kiadásokban, adatbankokban. A mintegy huszonöt fiatal előadótól érdekes, lendületes – az időhatárt néha igencsak túllépő – produkciókat hallhattunk. dr. Mikusi Balázs az Esterházy-kutatás történetéről beszélt. Előadásának címe: *Die Qual der Wahl: eine Geschichte der Esterházy-Forschung im Spiegel der Quellen* (A választás gyötrelme, kínja: az Esterházy-kutatás egy története a források tükrében). Nagy érdeklődés és sok kérdés kísérte nagyszerű szereplését. Zsoldos Marianna beszámolója a bécsi tanácskozásról az alábbi linken található: <https://aibmhun.wordpress.com/2019/02/04/kep-es-beszamol-o-az-osztrak-zenetudomanyi-tarsasag-uleserol/>.

Részvételünk ezen a két konferencián tovább bővítette kapcsolatrendszerünket a külföldi kollégákkal. Az AIBM Magyar Nemzeti Csoport tagjai számára új lehetőségek nyíltak szakmai együttműködések kialakítására.

Az üléseken, valamint a könyvtárlátogatások és a személyes beszélgetések során szerzett ismereteket országos rendezvény keretében osztottuk meg a szakma hazai képviselőivel 2018. december 12-én. Az összejövetel meghívója megtalálható a még nem teljesen feltöltött, új honlapunkon: <https://aibmhun.wordpress.com/category/hirek-esemenyek/>. Ezen a rendezvényen a lipcsei és bécsi beszámoló után külön hangsúlyt kapott a RILM és RISM tevékenységünk ismertetése is.

Szervezetünk régi (<http://media.lib.unideb.hu/zksz/aibm/index.php>) és fent említett, készülő honlapján is feltüntetjük, hogy az AIBM Magyar Nemzeti Csoport tevékenységét a Nemzeti Kulturális Alap támogatja.

Budapest, 2019. február 2.



Gócza Julianna
elnök

AIBM Magyar Nemzeti Csoport