

## ZENEI KÖNYVTÁRAK NEMZETKÖZI SZÖVETSÉGE MAGYAR NEMZETI CSOPORT

Association Internationale des Bibliothèques, Archives et Centres de Documentation Musicaux

AIBM Magyar Nemzeti Csoport 1014 Budapest, Táncsics u. 7. aibmhu@gmail.com

---

### Részvétel az AIBM/IAML kongresszusán Krakkóban (2019. július 14-19) Szakmai beszámoló

A zenei könyvtárak nemzetközi szervezete 2019. július 14-19 között tartotta éves kongresszusát. A kongresszuson való részvételre kaptunk támogatást az NKA Közgyűjtemények Kollégiumától. A támogatást ezúton is nagyon köszönjük. A kapott keretet nem használtuk fel teljesen. A pályázati döntésről a kongresszus időpontjához képest túl későn értesültünk. Nem tudtuk, mennyi pénz áll rendelkezésünkre, ezért segítséget kértünk a nemzetközi szervezettől is. Pályázati azonosító: 204103/00294.

A világ különböző típusú zenei könyvtárait, gyűjteményeit, archívumait, dokumentációs központjait, zenekiadóit, terjesztőit, zenei könyvtárosait, zenetudósait, zenei szakembereit összefogó szervezet minden évben kongresszust szervez. Az előadásoknak, poszter bemutatásoknak, munkauléseknek ezúttal a krakkói Jagelló Egyetem (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie) adott otthont.

Az AIBM/IAML (Association Internationale des Bibliothèques, Archives et Centres de Documentation Musicaux/International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres) kongresszusán öt fő képviselte Magyarországot. Jelen pályázati keretből *Gócsa Julianna* (AIBM Magyar Nemzeti Csoport elnöke), dr. *Mikusi Balázs* (Országos Széchényi Könyvtár Zeneműtárának vezetője, az IAML alelnöke, a magyar tagozat titkára), valamint *Zsoldos Marianna* (Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár, Zeneműtárának vezetője) részvételét tudtuk biztosítani. *Csanda Máriát* és *Gulyásné Somogyi Klárát* a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem delegálta.

Részt vettünk a legfontosabb szekciók előadásain és rendezvényein, valamint a szervezeti étellel kapcsolatos üléseken (közgyűlés, nyitó és záró plenáris ülés). Mint minden évben, most is bemutatkozott a rendező ország. Számos előadás foglalkozott a lengyel zenével, a zenei örökségük megőrzésére tett erőfeszítéseikkel, programjaikkal, forrásaikkal. Megismertük a „Heritage of Polish Music” programot, a varsói Fryderyk Chopin Intézet „Chopin's heritage in open access” elnevezésű online projektjét. Az egyetemi könyvtár épületében pedig egy csodálatos kiállításon láthattuk a Jagelló Egyetem kotta kincseit.

A kongresszus megszokott programjait pár éve a legfrissebb témákkal foglalkozó ún. Hot Topic Session egészíti ki. Az idén első alkalommal került megrendezésre a zenei könyvtárakhoz kapcsolódó digitális eszközökre és technológiákra összpontosító ún. Digital IAML program (<https://sites.google.com/yale.edu/digital-iaml-2019>). Újdonság volt az ún. Sched alkalmazás használata is, mely a rendezvény programjainak áttekinthető, online, interaktív elérhetőségét biztosította. <https://sched.com/>, <https://iaml2019.sched.com/>

A konferencián való részvételünknek talán egyik legfontosabbak célja, hogy jelen legyünk a RILM (Répertoire International de Littérature Musicale, <http://www.rilm.org>) és a RISM (Répertoire International des Sources Musicales <http://www.rism.info>) bizottság ülésein és konzultáljunk a programvezetőkkel. Az R-központok – a Nemzetközi Zenetudományi Társasággal (IMS) és a



Nemzetközi Zenei Tanáccsal (IMC) közösen végzett – munkájának eredményeként megjelenő zenei információs anyagok (kötetek, adatbázisok) a zenei tájékoztatás és a zenetudományi kutatás alapvető forrásai. A RILM és RISM adatbázisok, amelyek építésében – NKA támogatás segítségével – Magyarország is részt vesz, a zenei szakirodalom és a zenei források lehető legteljesebb számbavételét, valamint a nemzetközi zenei információs szolgáltatás összehangolását szolgálják.

Kollégáink aktív kongresszusi szerepéről csak néhány mondatban számolok be. *Gócza Julianna* elkészítette a Magyar Nemzeti Csoport éves beszámolóját, valamint leadta a RILM jelentést ([https://www.iaml.info/sites/default/files/pdf/2019\\_pre\\_congress\\_report\\_hungary.pdf](https://www.iaml.info/sites/default/files/pdf/2019_pre_congress_report_hungary.pdf)). Részt vett, a fent említetteken kívül, a Forum of National Representatives, valamint a RILM üléseken. *Dr. Mikusi Balázs*nak IAML alelnöki feladatai közé tartozott a nemzeti ágazatok vezetőinek folyamatos tájékoztatása a IAML Board tevékenységéről. Az általa vezetett Fórumon fontos szervezeti és stratégiai kérdésekben kérte ki a nemzeti ágazatok vezetőinek véleményét. *Zsoldos Marianna* részt vett a Public Library Section, azaz a közkönyvtári szekció workshop-ján és előadást tartott „MusiX-box Club: music/rhythm video games in a public library” címmel. Az egri Bródy Sándor Könyvtár zenés videójáték klubját mutatta be. Prezentációját nagy érdeklődés kísérte, sokan kérdeztek, sokan gratuláltak.

A kongresszus munkájáról, eseményeiről minden fontos információ megtalálható az alábbi honlap oldalon: [https://iaml2019.confer.uj.edu.pl/en\\_GB/](https://iaml2019.confer.uj.edu.pl/en_GB/). Hagyománnyá vált, hogy hazatérve a résztvevők néhány gondolatot, benyomást megosztanak a IAML közösséggel, ezeket olvashatjuk a honlap megfelelő rovatában. Hazánkból Gulyásné Somogyi Klára és Zsoldos Marianna küldött képes beszámolót (<https://www.iaml.info/news/iaml-krakow-congress-diary-8-ad-congress-diary-krakow-hungary> <https://www.iaml.info/news/iaml-krakow-congress-diary-10-az-iaml-krakkoi-kongresszusan>). Mindkét beszámoló olvasható az AIBM Magyar Nemzeti Csoport honlapján: <https://aibmhun.wordpress.com/category/nemzetkozi-konferencia/>.

Részvételünk a konferencián mindig jó alkalom kapcsolatrendszerünk kibővítésére, külföldi kollégák munkájának, problémáinak megismerésére. A Csoport tagjai számára új lehetőségek nyíltak szakmai együttműködések kialakítására. Az üléseken szerzett információk mellett mindig nagy hangsúlyt kap a könyvtárlátogatás, a személyes benyomás, a pozitív és negatív példa.

A szakmai ismeretekben és kulturális eseményekben egyaránt gazdag hét tapasztalatait október 18-án osztottuk meg a kollégákkal országos rendezvény keretében Szegeden. Az összejevetel meghívóját mellékelem. A programról írásos anyag is készül, pillanatnyilag képes beszámoló található a Somogyi Károly Városi és Megyei Könyvtár facebook oldalán <https://www.facebook.com/somogyikonyvtar/>.

Az AIBM Magyar Nemzeti Csoport szakmai tevékenységét a Nemzeti Kulturális Alap támogatja. Köszönettel jelezzük ezt honlapunkon <https://aibmhun.wordpress.com>, valamint a RILM honlapján <https://rilm.org/globalNetwork/country.php?country=Hungary> is.

Budapest, 2019. november 2.



Góczy Julianna  
elnök

AIBM Magyar Nemzeti Csoport

## M e g h í v ó

A **Somogyi Károly Városi és Megyei Könyvtár** és az **AIBM Magyar Nemzeti Csoport** szeretettel hív és vár minden érdeklődőt szakmai előadással egybekötött programjára: **2019. október 18-án, pénteken.**

**Helyszín: Somogyi Károly Városi és Megyei Könyvtár első emeleti Zeneszoba**  
(Szeged, Dóm tér 1-4)

### P r o g r a m

10:45-11:00	Köszöntő - Sikaláné Sánta Ildikó igazgató
11:00-12:40	Beszámoló a IAML krakkói kongresszusáról - (Csanda Mária, G. Somogyi Klára, Gócza Julianna, Mikusi Balázs, Zsoldos Marianna)
12:40-13:00	Séta a központi könyvtárban
13:00-13:30	Büféebéd
13:45-14:30	A Stefánia Fiókkönyvtár (Stefánia 2.) vagy igény szerint az Emlékkönyvtár megtekintése
14:45-16:15	A kulisszák mögött - látogatás a Szegedi Nemzeti Színházban (Vaszy Viktor tér 1.)

### Fakultatív programok:

Várostarténeti kiállítás megtekintése a Fekete házban (Somogyi u. 13.)

REÖK - Nagy Gábor Munkácsy-díjas festőművész kiállítása (Magyar Ede tér 2.)

SZTE Klebelsberg könyvtár megtekintése (Ady tér 10.)

Az AIBM Magyar Nemzeti Csoport szakmai munkáját az NKA támogatja