



NEMZETI KULTURÁLIS ALAP ELSZÁMOLTATÁSI OSZTÁLY

Pályázati azonosító: 204106/02241

Kollégium: közgyűjteményi

Tárgy: **szakmai beszámoló**

Tíz évvel ezelőtt indítottuk útjára nagyobb lélegzetű képzőművészeti tárlataink sorozatát, melyet a Magyar Nemzeti Galériával való szakmai együttműködés keretében valósítunk meg. Ezt követve jött létre a Klasszikus mesterek nyomában – Aba-Novák Vilmos, Nagy Imre és barátaik c. időszakos kiállítás, melynek rendezője Szücs György művészettörténész volt.

Az erdélyi viszonylatban előzmény nélküli kiállítás a 125 éve született Zsögödi Nagy Imre és ifjúkori pályatársai előtt kíván tisztelegni. Tudatosan helyezünk hangsúlyt Szőnyi István és különösen Aba-Novák Vilmos művészetére, ugyanis az útját kereső csíki művész a baráti szálak mellett szakmai példaképként tekintett rájuk. A budapesti Képzőművészeti Főiskola egykori növendékeiből verbuválódó „rézkarcoló nemzedék” emblematikus alakjait mutatja be tárlatunk. Elmondhatjuk, hogy a főként Szőnyi, Aba-Novák, Korb Erzsébet és Patkó Károly által képviselt magyarországi neoklasszicista csoport művészetét átfogó módon bemutató monstre kiállítás (*Árkádia tájain*. MNG, 2002) mellé teljes joggal zárkózik föl a mintegy hatvan alkotást összehangoló, jelenlegi kurátori koncepció. Törekedtünk arra, hogy néhány erdélyi párhuzamot, kapcsolódási pontot is felvillantsunk: ezért Jándi Dávid, Mágori Vargha Béla, Mund Hugó, Szolnay Sándor műveit is beválogattuk. Érdemes megemlíteni, hogy a Magyar Nemzeti Galéria állandó kiállításán szereplő fő művekkel együtt magángyűjtemények fontos darabjai is helyet kaptak a Mikó-vár termeiben.

A divatos irányzatok, a mainstream megjelenítése mellett továbbra is küldetésünknek tekintjük a nagyközönség számára talán kevésbé ismert, ám korszakos jelentőségű, ízlésformáló művészeti tárlatok megrendezését, amely arra is bizonyíték, hogy az erdélyi művészek legjava mindig a magyarországiakkal azonos színvonalon alkotott.

A múlt század 20-30-as évei kiváló erdélyi és magyarországi művészeinek alkotásait öt teremben bemutató időszakos tárlatot mintegy 10 ezren látogatták meg három és fél hónap alatt. A látogatók zöme helyi illetve erdélyi, de sokan jöttek Magyarországról valamint a határon túlról. A kiállítás rendkívüli nyitva tartással működött a csíksomlyói búcsú alkalmával és az Ezer székely leány napján, amikor a népviseletbe öltözött látogatók ingyen belépővel tekinthették meg a tárlatot.

A kiállításról készült részletes ismertető elérhető a múzeum honlapján: <https://csikimuzeum.ro/kiallitasok.php?l=hu&t=1&id=475&op=archiv&y=2018>, a közösségi oldalon: <https://www.facebook.com/events/249108268992724/>, <https://www.youtube.com/watch?v=TkkBrqtJ3DI&feature=youtu.be&fbclid=IwAR3dwIO8U5LzFhJ7LYyMa0Co7rDkzET4Pby3cOOQeMai3IAdNkGFlwshGDig>, fotók a



CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM

RO-530132 Csíkszereda, Vártér 2. sz., tel./fax: +40-266-311.727, www.csszm.ro

megnyitóról:

https://www.facebook.com/pg/csikimuzeum/photos/?tab=album&album_id=1875521525805055&xts%5B0%5D=68.ARDpeLsM0s6NRn7rrp6Ys0WPnDHjS0uxUIr-GYKyG6ihLBoXCey1AEnVIQXRbWXhbam4Hyq_V_6xqTII9Q6TY6GFwmpNPRNkwdM2RmG6igCPLIQ70jmAwODcz4w9wQxTnOOBR_5WMy-V8IdxJ-KZLJi2Kz1ZwKukOUZ-kw4ywxM9xBNPRjPFWFQGESogO1GX4M0bgENYzGvmnvFaXN4toG3mKsQTW5bTkfNRBSfC6Q98XP9X48belkuwgfuncZomc3X5j6pMfsMrX9ajaDIJYrPOUHEVgfSyzvxRF9Mbf35B2hnVuO9aFLcof5yGbEMaZWsgn8uttnFVj4orMcMxHSryxWqdWkk_Evqr49X3tkppoWTYfwXMo94JmSg6F719KgOilMGWC2H3TKDA-Xcb239lq1r8YnSN6PINpgt-DhoQ_ibJb3nlExV7aUhN7MO3ynSOV-tc9T2oVQa7V3y&tn=-UC-R

A tartalmi és formai tekintetben egyaránt színvonalas kiállítási katalógus 250 példányban jelent meg, szerzői: Szücs György, Zwinkl András, Zsákovics Ferenc, elérhetősége a múzeum honlapján:

<https://csikimuzeum.ro/csiki.php?l=hu&m=1&sm=5&ssm=&id=279>

További hatékony együttműködésünkben bízva,

Kiváló tisztelettel:

Gyarmati Zsolt múzeumigazgató

Csíkszereda, 2019. 06. 21.

