

Szakmai beszámoló

A Magyar Múzeumi Történész Társulat Évkönyve, a Történeti Muzeológiai Szemle 17. sz. 2019 márciusában jelent meg.

Létrejöttét a Göcseji Múzeum által benyújtott pályázat alapján az NKA Közgyűjtemények Szakmai Kollégiuma támogatása tette lehetővé. A támogatás összegét nyomdaköltségre költöttük el. Pályázati azonosítója: **204188/00538**.

A kiadvány **300 példányban** jelent meg.

Főszerkesztője: Dr. Horváth László, a MAMUTT elnöke.

A Történeti Muzeológiai Szemle megjelent 17. kötete évkönyvünk megszokott szerkezetét követi. **Tanulmányok** rovatában két nagyobb lélegzetű publikáció jelent meg, egyikben **Gyöngyössy Márton** a magyar múzeumügy korai történetét, törvényalkotási és intézményfejlesztési vonatkozásait foglalja össze 1777-től 1918-ig. A másikat **Anka László** jegyzi, aki a régi országgyűlési múzeum Apponyi Albert-emlékszobáját mutatja be.

A **Közlemények – Módszertan – Műhely** rovatban mindenekelőtt a 2017-ben, Debrecenben megrendezett Országos Történész Muzeológus Szakmai Továbbképzés előadásait adtuk közre. Többek között **Oláh Róbert** Az erdélyi fejedelmek és a Debreceni Református Kollégium kapcsolatáról ír, **P. Szalay Emőke** a debreceni Kistemplom XVII-XVIII. századi ötvösremeknek számító liturgikus edényeit mutatja be, **Krankovics Ilona** pedig Méliusz Juhász Péter sírja kutatásának fordulatokban gazdag történetét. Továbbá érdekes publikációk olvashatók a legkorábbi hazai kastélyszínházról Gyulán a Harruckern-Wenckheim-Almásy-kastélyban (szerzője: **Cseresznyés János**), az első balatonfüredi „fényíróról”. Lengyel Samuról (**P. Miklós Tamás** publikációja), vagy **Sallay Gergely és Závodi Szilvia** tollából a Hadtörténeti Múzeum utolsó magyar királykoronázási emlékeiről.

Új szerzemények rovatunk a közgyűjteményekbe újonnan bekerült különleges műtárgyakról ad tájékoztatást, ezúttal a Ganz Ábrahám Öntödei Gyűjtemény új szerzeményeit és a Gödöllői Városi Múzeum cserkészgyűjteményét ismerhetjük meg.

Kiállítások rovatunkban A pokol bugyrai... című, a Magyar Nemzeti Múzeum Málenkij Robot Emlékhelyén és a budapesti Centrális Galériában látható, az afgán – szovjet háborúról szóló kiállításokat mutatjuk be.

Kárpát-medencei körkép rovatunkban **Nagy István – Hochhauser Ronald** Nagyvárad régi és mai villamosközlekedéséről, **Gaucsik István** pedig A Pozsonyi Városi Múzeum történetéről írt tanulmányt.

A **Könyv- és Folyóirat Szemle** rovatban **Bognár Katalin** Megyeri Anna: Serényi Árpád Zalaegerszeg és Göcsej fotográfusa című, 2017-ben megjelent könyvét, **Závodi Szilvia** pedig a Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum új kiadványát, S. Nagy Anikó és Spekál József Gulyásagyú és rohamsisak. A Nagy Háború gyomornézetből című munkáját ismerteti.

A Történeti Muzeológiai Szemle 17. kötetét Ihász István és Pintér János szerkesztették, a technikai szerkesztés Hajós Bálint munkája. Az évkönyvvel kapcsolatos kifizetések határidőre megtörténtek.

Zalaegerszeg, 2019. május 23.

Béres Katalin

történész muzeológus, a szerk. biz. tagja