

Beszámoló a Kabdebó Tamás hagyaték hazaszállításáról

Kabdebó Tamás 1952-1956-ig az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karának magyar nyelv- és irodalom szakos hallgatója volt, rész vett az 1956-os forradalomban. A forradalom bukása után Nyugat-Európába emigrált. Először Angliában telepedett le, a walesi egyetemen 1960-ban történelemből, a londoni egyetemen 1965-ben könyvtártudományból szerzett oklevelet. 1970-71-ben a *Just for all thet* (Georgetown) és a *Poet* (Madras) különszámait szerkesztette, ezek: *British Poets* (1969), *Guyanese Poets* (1971), *Hungarian Love Poems* (1974).

1961-62-ben Wales fővárosában a Cardiff Universitynél volt először könyvtáros, azután 1963-1969-között a Londoni University College-ben. 1969-72 között a University of Guyana (Georgetown) alapító könyvtárosa volt. 1974-83-ig a Victoria University of Manchester John Rylands könyvtáránál társadalomtudományi szakkönyvtárosként működött. 1983-tól 2001-ig a Maynooth College egyetemi könyvtárát vezette. Élt Cardiffban, Guyanában és Manchesterben is, majd Írországban egy Dublin melletti településen élt haláláig. Élete utolsó 17 éveiben már „csak” az irodalommal foglalkozott a Newcastle-i Danubius Könyvházban, amely magyar kulturális vendéghelyként működött az ír és külföldi látogatók számára.

Hazáját, anyanyelvét soha nem feledte, ezt bizonyítja több mint harminc, magyar nyelven írt műve. Tartotta a kapcsolatot a kortárs magyar írókkal, igyekezett őket bemutatni a nyugat-európai irodalmi szcénában, többek között magyar szépirodalmi művek angol nyelvre fordításával is. Kiemelkedő érdemei vannak a magyar klasszikusok fordításában és az angolszász világgal való megismertetésében.

A gyűjtemény hazaszállításának előzményei:

A Kabdebó Tamás-hagyaték hazaszállítását célzó előkészítési munkálatok első lépései az ITHAKA pályázatot megelőző időszakra esnek.

Kabdebó Tamás levelezésének jelentős része 2017-től folyamatosan érkezett a Petőfi Irodalmi Múzeumba. Az író halála után Lilian Clare Kabdebo, az író lányának kezdeményezésére

a Múzeum tárgyalásokat kezdett a teljes írói hagyaték hazaszállításáról, és gyűjteményezéséről. Miután a hagyatékot Lilian Clare Kabdebo ajándékként adta Magyarországnak, a pályázat a szállítás előkészítésére és lebonyolítására vonatkozott.

Az előkészítő munkálatokat a PIM muzeológusai és Lilian Clare Kabdebo közösen végezték el, és ezt egy helyszíni szemlével véglegesítették. Írországi utunkon megszemléztük a részint már szállításra előkészített könyv- és folyóirat gyűjteményt, illetve Londonban, Lilian Clare Kabdebo lakhelyén a kéziratos írói életművet és maradék levelezést.

A gyűjtemény hazaérkezése:

Lilian Clare Kabdebo, Kabdebó Tamás leánya, szándéknyilatkozatát követően a Petőfi Irodalmi Múzeum elkezdte a hagyaték hazaszállításának előkészítését.

A szállításra egy magánfuvarozóval kötött szerződés keretében került sor. A szállítás során a hagyaték nem sérült, a helyszíni szemlének megfelelő állapotban érkezett Budapestre május 27-én. A fényképmellékleten az indulás és az érkezés pillanatai láthatóak.

A beérkezést követően sajtónyilvános rendezvényen mutattuk be a Kabdebó Tamás-hagyaték kiemelkedő darabjait.

<https://kultura.hu/kabdebo-tamas-hagyateka/>

<https://www.bama.hu/kultura/hazai-kultura/kabdebo-tamas-hagyatekaval-gazdagodott-a-pim-1850096/>

<https://pim.hu/hu/esemenyek/hagyatekatadas>

Mindezek alapján biztosan állítható, hogy a hazaszállított anyag értékes forrásként szolgálhat a nyugati magyar irodalom és az emigráció-kutatás számára egyaránt, olyan kiadványokkal és kéziratokkal gyarapítva a PIM állományát, amelyek eddig hazai közgyűjteményekben nem voltak fellelhetőek.

A hagyaték bekerült a PIM raktáraiba, és gyarapításra került a GYNSZ/2260 számon.

Feldolgozását 2019 folyamán megkezdjük.

London - indulás



Budapest érkezés



