Szakmai beszámoló az NKA 204104/01457. számú közgyűjteményi szakmai továbbképzés megvalósulásáról

Pályázó: Kecskeméti Katona József Múzeum (6000 Kecskemét, Bethlen kt.1.)

Pályázat megnevezése, célja: VII. Országos és III. Nemzetközi Múzeumandragógiai Konferencia

Időpont: 2018. május 7-8.

Helyszíne: Kecskemét, Lakitelek-Szikra

Szakmai felelős: Merinu Éva

I. Ismertetés

A szakmai továbbképzés szervezését 2017. szeptemberében, a Petőfi Irodalmi Múzeumban lezajlott országos konferenciával egyidőben kezdtük meg. Az itt elhangzott szekció előadások, valamint a délutáni panelbeszélgetések vezetőinek összefoglalóit felhasználva, arra is támaszkodva kezdtük felépíteni rendezvényünket. Akkor már világos volt, hogy zászlót bont a Cselekvő Közösségek átfogó nemzeti kulturális projekt, valamint az Európai Kulturális Örökség Évének nemzetközi irányai is megjelentek a 2018. évet illetően. 2017. november 22-én egy munkacsoport téma- és munkarend egyeztető ülése zajlott Budapesten, a Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeumban. Itt – pályázó intézményünk szakmai felelőse mellett- egy előkészítő Szakmai Tanács jött össze, melynek tagjai: Deme Péter, Káldy Mária, Koltai Zsuzsa, Kriston Vízi József, Kurta Mihály, Miszné Korenchy Anikó, Vásárhelyi Tamás és Vedovatti Anildo voltak. Az ülésen megfogalmazott hazai és nemzetközi felhívás először a Pulszky Társaság-Magyar Múzeumi Egyesület platformján jelent meg, egyúttal annak delegátusa a múzeumi szakma nemzetközi szervezete, a NEMO éves konferenciáján adta át a meghívást és tett közzé angol nyelvű felhívást. A muzeális közgyűjtemények mellett az egyetemi oktatás, a szakmai civil szféra és a nemzetközi felnőttoktatás, -képzés, valamint a kulturális örökség területén működő aktív szakemberekből álló Előkészítő Munkacsoport 2018. január 31-én helyszíni látogatást tett Kecskeméten és a második napi örökség-helyszínen (Lakitelek-Szikra, Kultúrművek). A helyszíni tárgyalások, egyeztetések és tapasztalatok nyomán azonnal megkezdődött az operatív munka. A pályázó intézmény mint házigazda, valamint a témát (múzeumandragógia) kezdetektől felkaroló és mentoráló legjelentősebb hazai civil szakmai szervezet közösen küldte el konferencia és előadói felhívását a hazai és a határon túli magyar muzeális közgyűjtemények vezetői, illetve a témában korábban és folyamatosan aktív munkatársak több mint 200-as célzott listájára. Ebbe a fázisban már szövetségesünk volt az SzNM égisze alatt működő MOKK szakmai vezetése, akik országos hálózatuk révén mozgósítottak. A pályázati támogatás jelentősége itt vált igen fontossá, ugyanis ennek segítségével tudtuk jelentősen csökkenteni a részvételi költségeket, amely az intézményi és egyéni – továbbra is meghatározó – ráfordítások egy részét kompenzálhatta. A közel 20 főre duzzadt aktív szakmai együttműködő munkacsoporti stáb tagjai teljesen megérdemelten élvezhették a költség-hozzájárulást, amely 2009 óta második alkalommal volt két napos a tematikus szakmai továbbképzés-sorozatunk történetében. Együttműködőink mindegyike maga profilja, küldetése szerint nyújtotta mind az előkészítés, mind pedig a megvalósulás során maximális támogatását, ügy-szolgálatát. A nagy múltú és kiváló nemzetközi kapcsolatokkal rendelkező Múzeumok és Látogatók Alapítvány révén sikerült plenáris, valamint szekció előadónak is megnyernünk a kulturális örökség és a múzeumi világ korszerű szemléletű neves missziósát: Margherita Sani-t. Az ez évi aktuális témakörben érték és attraktivitás, felelős felnőtti (intézményi, civil, közösségi, fenntartói) attitüd, a múzeumi örökségközvetítés és közösségfejlesztés új útjai kérdéskörök összpontosultak. A plenáris témafelvetésekhez Németh Balázs (MTA, valamint PTE) az életen át tartó tanulás és az ehhez szükséges kulcskompetenciák fejlesztésének múzeumi

vonatkozásaival, valamint Kárpáti Andrea (ELTE TTK) a fiatal felnőtteknek a múzeumokkal szemben támasztott elvárásai elemzésével nyújtott valóban releváns probléma felvetéseket.

A felhívást, illetve az azt is érintő szakmai és szakmaközi találkozókat követő érdeklődésre mi sem jellemzőbb, mint hogy április utolsó napjaiban 167 fő jelentkezőt regisztráltunk a Pulszky Társaság Irodájának jóvoltából megnyitott és folyamatosan gondozott platformon, hírlevelekben, amely létszámból végülis 142 fő volt jelen a konferenciává alakult szakmai továbbképzésen. (Természetesen most is voltak kényszerű visszalépések, távolmaradások, miként új jelentkezők, illetve érdeklődő behallgatók is egyaránt.) A március közepén megnyitott önálló face book esemény-, valamint szakmai önkénteseink révén indított tagozati fb-csoport léte és annak mozgékony hírközlése szintén sokat segített a résztvevői közösség toborzásában és mai napig tartó tájékoztatásában (https://www.facebook.com/ptmandra/) . A helyi szervező és előkészítő munka mellett ezzel igen nagy segítséget kaptunk tehát a Pulszky Társaságtól, annak választott vezetőségétől és önkénteseitől. Nem sokkal a rendezvény előtt további anyagi támogatással és szakmai kapcsolati hálózatával a Nemzeti Felnőttképzési Intézet - EPALE Műhely Magyarország szintén hozzájárult annak sikeres és zökkenőmentes lebonyolításához.

II. A rendezvény megvalósulása

A témakörök bővülése és a nagy fokú pozitív társszervezői hajlandóság révén a május 7-én (hétfőn) kezdődő és zajló szakmai ülések megvalósításába a - korábban már oroszlánrészt vállalt KKJM és Cifrapalota Kiállítóhelyének kollektívája, a Ráday Múzeum és a Bozsó Gyűjtemény mellett – a Bács-Kiskun megyei TIT, a Leskowsky Hangszergyűjtemény/Alapítvány, valamint a KKMM kötelékébe tartozó Katona József Emlékház is bekapcsolódott. Így végülis a két nap során a már említett plenáris előadások mellett 13 szekcióban 63 előadás hangzott el és 7 műhely jellegű munkaformában dolgoztak a kollégák. Néhány szekció – téma iránt oly nagy volt az érdeklődés, hogy a meghosszabbított hétfő délutáni időszakban két menetben is egymást követték a kapcsolódó előadások, prezentációk, munkabeszámolók (Felnőtt tanulás-közösségi tanulás; Együttműködés a kulturális és muzeális intézmények között; A digitális technika és múzeumi gyakorlat). A szekciók és műhelyek munkájának résztvevői létszáma változó volt; legcsekélyebb 8-10, a legnépesebb 30 fő volt. Természetesen ez alkalommal is a szekció- és műhely munkát vezető személyiségek döntő befolyással voltak az ott lévők együttműködési készségén, meglévő beidegződésekre. A szervezők tudatosan készültek a kooperatív/interakció jellegű munkaformák előtérbe helyezésére, de ez érthető módon egyes esetekben csak szándék maradt,- még ha annak hasznával és közvetlenebb szellemével elvileg napjainkban a szakmatársak többsége egyetért… Ennek ellenére, illetve ezzel együtt a frontális megoldást kiválóan oldották fel a műhelyek vezetőinek jóvoltából azok résztvevő tagjai. Szinte menetközben dúsultak színesebbé prezentációk, amelyhez akció is tartozott (Fekete Anetta: Rodolfo-hagyaték és élő bűvész bemutató) vagy a témát körüljáró szekció tagjainak művelődéstörténeti főhajtása (E. Csorba Csilla – Sz. Kőrösi Ilona és szekció társaik a Kéttemplomköz irodalomtörténeti emlékhelyeinél tett in situ látogatása). Az így is feszesre sikerült első napon további informális eszmecserére a konferencia étkező és szállás helyen adódott kiváló lehetőség, amikoris a vacsora után mintegy szakmai bónuszként a bugacmonostori ásatások, tárgyi örökségmentés és kulturisztikai projekt-fejlesztés témakörében a Pazirik Kft. által a Kecskeméti Katona József Múzeum régész-igazgatója és munkatársainak eredményeiről készült film kapcsán az érintett település örökség-fejlesztési víziójáról folyt éjszakába nyúló beszélgetés, nagy számú érdeklődő jelenlétében (Balogh András, Deme Péter, Rosta Szabolcs, Szabó László).

A másnapi, május 8-án, kedden folytatódó szakmai program helyszín választását is siker koronázta. A sajátos, történeti-archeológiai objektum (templomrom és rekonstrukció) közvetlen közelében, valamint egy újfajta épített örökség-vízió s tartalmilag hasznos vitákat generáló „mintha"-történelmi látványtár közegében igen jól kelt életre az egri Dobó István Vármúzeum munkatársaiból és önkénteseiből verbuválódott kosztümös játék-fűzér (vez.: Király Júlia-Zay Orsolya) , a korábban előadásokra alapozó, de a megvalósítás finisében műhelymunkává változott múzeumon kívüli örökség ismereti munkák disszeminációja (vez.: Koltai Zsuzsa-Pásztor Andrea) , illetve szintén a konferencia szervezés utolsó fázisában maguknak önálló témacsoportot kiverekedő történelem és múzeumi jel-alkotás témakör avatott kutatóinak csoportja (vez.: Hajagos Csaba). A Harminczházas Pálinkaváros imitált, muzeális korú hiteles tárgyakra épülő, de sajátos megoldású történelmi kaland-utcáin és enteriörjeiben (cca 1920-1940-es évek alföldi kisvárosa) nem csak vezetett szemlélőként, hanem kritikus és alkotó feldolgozó-elemző munka során tevékenykedtek a kollégák (vez.: Németh Ádám). A jó hangulatú, egyúttal szintén feszes tempójú második nap hosszú délelőttjének végét együttes beszámolók, mini-elemzések zárták.

Szakmai rendezvényünk természetesen nem kerülte el Kecskemét város és Bács-Kiskun megye vezetésének figyelmét; mind a megnyitó délelőttön, mind pedig a második nap szakmai program indítója alkalmával személyes képviseletet biztosítottak. Programunk szakmai és társadalmi súlyát kellőképpen reprezentálta az a tény is, hogy rendezvényünk csaknem a kezdetektől regisztrált eseménye volt az Európai Kulturális Örökség Évének és a Cselekvő Közösségek országos programnak; ez utóbbi szakmai hálózatnak továbbra is alkotó részesei vagyunk kollégáink révén.

Rendezvényünkről az alábbi közösségi és szakmai linkek, válogatott média megjelenések tanúskodnak:

https://hiros.hu/hirek/kecskemet/vii-orszagos-es-iii-nemzetkozi-muzeumandragogiai-konferencia-kecskemeten

http://montazsmagazin.hu/pec-events/az-irodalmi-orokseg-attraktiv-bemutatasa-katona-hazban/1525705200/

kecskemetitv.hu – Híróra. május 7., hétfő 2:35-4:30

https://www.baon.hu/kultura/helyi-kultura/regi-ertekek-ujszeru-bemutatasa-a-mai-muzeumok-feladata-1305417/

https://magyarmuzeumok.hu/cikk/beszamolo-a-2018-as-muzeumandragogiai-konferenciarol

III. Végezetül

A hazai jó példák, gyakorlatok, projekt megvalósítások közbeni dilemmák, kérdésfelvetések és az azokra keresett válaszok bemutatása mellett majd' minden szekcióban – a műhelyekében egyértelműen – tapasztalati szinten megjelentek a különböző külföldi példák, párhuzamok. Így konferenciánk nemzetközi volta nem, illetve nem csak úgy teljesült, hogy a plenáris előadó személyében (M. Sani) és egy önálló angol nyelvű panelben (Múzeumok nemzetközi kapcsolatépítése és rendszerük; Bozsó Gyűjtemény) volt tetten érhető, hanem a sok helyütt immár egy-másfél évtized óta zajló szakmai folyamatok, közös megvalósítások bemutatásai nyújtották azt meggyőzően. Öröm volt tapasztalni, hogy a múzeumi középgeneráció mellett igen szép számban voltak jelen fiatal, a pályát elszánással, most vagy néhány éve kezdő szakember, többen már jelentős teljesítménnyel háta mögött. Közülük is kiemelkedett Németh Ádám (MKVM) és Oláh Róbert (Arany János Kulturális Központ, Könyvtár és Múzeum), akik több előadással, kerekasztal beszélgetés és

műhelymunka vezetéssel, moderálással felkészülten, figyelemre méltó rugalmassággal és témához illő humorral (!) teljesítették magas fokon az általuk vállaltakat.

Előadóink jó része, jelenleg mintegy 80 százaléka megküldte előadásának – sok esetben gazdagon illusztrált – szöveges változatát, valamint szép számmal érkeztek be prezentációk, műhely összefoglalók. Ezeket szeretnénk még az év folyamán szerkesztett módon tudományos előadás-sorozatunkban elektronikus és kedvező lehetőség szerint nyomtatott formában is közreadni.

Keressük a további forrást és helyszínt az újabb múzeumandragógiai konferenciára és a témát művelők hálózatépítésének folytatására, amelyhez reményeink szerint bírhatjuk később is az NKA illetve szakkollégiumának támogatását, bizalmát.

Kecskemét, 2018. 07. 13.

Merinu Éva pályázati felelős

Fotómellékletek:

TÁRSASÁG

Plakát és szórólap

Programfüzet

VII. ORSZÁGOS ÉS III. NEMZETKÖZI MÚZEUMANDRAGÓGIAI KONFERENCIA

ÉRTÉK ÉS ATTRAKTIVITÁS A KULTURÁLIS ÖRÖKSÉGKÖZVETÍTÉSBEN
FELELŐS FELNŐTTEK: A MÚZEUMI KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉS ÚJ ÚTJAI

A Kulturális Örökség Európai Éve és a Közösségek Hete
2018 rendezvénysorozatok
regisztrált szakmai eseménye
2018. május 7-8.
Helyszín: Kecskemét és Lakitelek
Támogató: Nemzeti Kulturális Alap

Szervezők, együttműködők: Pulszky Társaság – Magyar Múzeumi Egyesület, Kecskeméti Katona József Múzeum, EPALE Magyarország, Múzeumi Oktatási és Módszertani Központ, Múzeumok és Látogatók Alapítvány, valamint Bács-Kiskun megyei TIT, EUROKULT Egyesület, MTA Pedagógiai Bizottság Andragógiai Albizottság

Továbbá: Bozsó Gyűjtemény, Dunamelléki Református Egyházkerület Ráday Múzeuma, Kecskeméti Katona József Múzeum Cifrapalota Kiállítóhelye és Képzőművészeti Gyűjteménye, Kecskeméti Kortárs Művészeti Műhelyek – Katona József Emlékház, Leskowszky Hangszergyűjtemény, Tudomány és Művészetek Háza, valamint Lakitelek – Kultúrművek

PROGRAM
május 7., hétfő:
KKJM CIFRAPALOTA (Kecskemét, Rákóczi út 1.)

Földszint, előcsarnok
9:45 Beérkezés, regisztráció
Díszterem, I. emelet
10:45 Köszöntések.
11:00 **NÉMETH BALÁZS** egyetemi docens, az MTA Andragógiai Albizottsága elnökének megnyitó előadása: ***Életen át tartó tanulás és kulcskompetenciák fejlesztése együttműködésben a múzeumokkal***
11:15-12:15 Plenáris előadások
MARGHERITA SANI kulturális örökségvédelmi és múzeumi szakértő (Istituto Beni Culturali of the Region Emilia-Romagna): ***"Adding meaning to heritage. A challenge for the European Year of Cultural Heritage 2018"*** – tolmácsolással!
KÁRPÁTI ANDREA, egyetemi tanár (ELTE TTK, Természettudományi Kommunikáció
és UNESCO Multimédiapedagógia Központ): ***Fiatal felnőttek a múzeumban: mit várnak, mit kapnak, és jönnek-e újra?***
12:15-13.00 Vitaindító kerekasztal: Attraktivitás és/vagy tudományosság? Résztvevők: **BERECZ MÁTYÁS, IFJ. BOZSÓ JÁNOS, KEMECSI LAJOS, PUCZKÓ LÁSZLÓ. MODERÁTOR: NÉMETH ÁDÁM.**
13:00- 15:00 Ebéd, szállások elfoglalása, bejelentkezések

13:00-14:15
EBÉD a Három Gúnár Rendezvényházban
(Kecskemét, Festő utca 1.), Picasso terem, emelet. Szabad szedéses.
Elvonulás a konferencia helyszínekre a múzeumok irányító munkatársaival.

CIFRAPALOTA
(Kecskemét, Rákóczi ú 1.)
15:00-18:30

15:00-16:30
Kecskeméti Képtár, II. emelet.
Szekció prezentációkkal - vezeti: **ifj. Gyergyádesz László**
Lokális gyűjtemények – nemzeti örökség

BASICS BEATRIX, művészettörténész (Budapest, Szépművészeti Múzeum - MNG): A Zichy Mihály Emlékmúzeum és gyűjteménye
MERÉNYI GYÖRGY, művészettörténész, művészeti író (Budapest): Egy Zsolnay kutatás margójára, avagy védelemre szoruló építészeti örökségünk
SZAKÁL AURÉL, történész, néprajzkutató (Kiskunhalas, Thorma János Múzeum): Művészetre alapozva: a Thorma János Múzeum bővítése 2011-2017
SHAH GABRIELLA, művészettörténész (Salgótarján, Dornyay Béla Múzeum): A csillagigazgató vén remete – Balázs János szellemisége Salgótarjánban igazgatója

Földszint, időszakos kiállítótér
MŰHELYMUNKA - Vezeti: **Juhász Litza**
Kiállítások interpretálásának gyakorlati módszerei I. - Interaktív tárlatvezetés felnőtteknek, majd közös munka; kiscsoportos feladatok, kollektív bemutatás

16:30-17:00 KÁVÉSZÜNET
Megtekinthető a Nagyurak és vezérek című állandó kiállítás **Wicker Erika** vezetésével.

17:00-18:30
Díszterem
Szekció prezentációkkal - vezeti: **Berényi Marianna**
Tabu döntő témák, feszülő határok.

HORVÁTH NÓRA, adjunktus (Széchenyi István Egyetem, Győr): Vizsgálódások a múzeumi tabu reprezentáció elméletéhez kapcsolódóan
BITTERA ÉVA, történész- múzeumandragógus (MNM): Az Anna-kiállítás múzeumandragógiai interpretációjának lehetőségei
VATTAY LILIÁNA, múzeumpedagógus (MNM): Hajléktalan program a Magyar Nemzeti Múzeumban

Földszinti kiállítótér
MŰHELYMUNKA - vezeti: **Merinu Éva**
Kiállítások interpretálásának gyakorlati módszerei II.

JÓKUTHY EMESE-SZIKOSSY ILDIKÓ (Magyar Természettudományi Múzeum): Időutazás évszázados rejtélyekkel – Küzdelem a múzeumi kripta tetszhalottjának kiszabadításáért

LESKOWSZKY HANGSZERGYŰJTEMÉNY
(Kecskemét, Rákóczi út 35.)
15:00-18:30

Szekció prezentációkkal - vezeti: **Deme Péter**
Szilágyi Áron gyűjteményvezető és **Szilágyiné Madla Anett** múzeumandragógus
bevezetőjével
Együttműködés a muzeális és kulturális intézmények között, 1.

A szekcióban jó példák mutatják be, hogyan működik együtt egy muzeális intézmény a településen vagy a régióban más kulturális intézményekkel
OLÁH RÓBERT geográfus, történész (Arany János Közérdekű Muzeális Gyűjtemény, Nagykőrös): A Nagykőrösi Arany János Kulturális Központ integritása, stratégiája és kommunikációja a tagintézményei között.
PUSZTAI GABRIELLA muzeológus, intézményvezető (Kunszentmárton ÁMK): Hatások, kölcsönhatások. Intézmények együttműködése ÁMK-ban
VÉGH KATALIN történész muzeológus - Szabóné Bognár Anikó néprajzos muzeológus (KKJM): Az első 500. A kecskeméti reformáció történetét feldolgozó kiállítás tapasztalatai
HAJAGOS CSABA, történész, gyűjtemény vezető (KKJM): Büszkeségpontok, emlékszobák, emlékkövek. A Kecskeméti Katona József Múzeum tevékenysége 20. századi diktatúrának negatív emlékezetének feldolgozásában

PÁLINKAVÁROS – SZALON
A II. Almássy Archibald képzelt kisvárosának vezetett bejárása után
MŰHELYMUNKA Vezeti: Németh Ádám
Attraktivitás és/vagy hitelesség?

12:20– 13:00
Záró beszélgetés – vélemények, élmény összegzések, arccal 2019 felé!

13:15
Ebéd a Tőserdei Pálinkaház Étteremben. Leves, főétel, desszert. Ital önköltséges alapon.

14:30
Elutazás

Kapcsolat:
Pulszky Iroda, pénzügyek: Mészáros Balázs info@pulszky.hu; tel.: +36302517710
KKJM szervezés: Kriston Vízi József muzandra18@gmail.com ; tel.: +36303707978
Merinu Éva múzeumpedagógus, koordinátor (Cifrapalota) cifrapalota.muzped@gmail.com
tel.: +36202575019

ARCHEUM - NAGYTEREM
10:00 -10:30
Érték, élmény, attrakciók.
Bács-Kiskun kincsei. **RAUSCH SÁNDOR** megyei alelnök köszöntője és **CSÁKI BÉLA** ügyvezető igazgató prezentációja
10:35 - 12:15
ÖSSZEVONT MUNKA
Az átgondolt élő történelem – **KIRÁLY JULIA, ZAY ORSOLYA**
A hagyományok éltetése a muzeális intézményekben - **KOLTAI ZSUZSA**
A falakon kívüli múzeumi programok - **PÁSZTOR ANDREA**
témaköreiben.
Beszélgetés indító prezentációkkal, felkért hozzászólókkal
MÉSZÁROS MÁRTA, néprajzkutató, múzeumigazgató (Kiskun Múzeum) és Mészáros Ferencné Múzeumtúra vezető (Kiskun Múzeum Baráti Kör): Múzeumtúrák programról programra. Kimozdulni jó!
PÁSZTOR ANDREA: Tájház újratöltve. Közösségi múzeumi projekt Magyarlukafán
OLÁH RÓBERT történész, múzeumpedagógus (Arany János Közérdekű Muzeális Gyűjtemény, Nagykőrös): Új megjelenési lehetőségek és a látogatók potenciális keresési módjai 2017-2018 példáján

Szekció prezentációkkal - vezeti: Hajagos Csaba
Megjelölt helyek – kortörténetek

NAGYNÉ PINTÉR JOLÁN, kuratóriumi tag (GEEM Alapítvány, Budapest): " Emberkereszt" a Budapest Belvárosi Honvéd téren. A GULAG Alapítvány negyedszázados működésének bemutatása, az emlékezetpolitika fontossága és a GULAG Alapítvány jubileumi kiadványának bemutatása
BALAHÓ ZOLTÁN, főmuzeológus (Magyar Nemzeti Múzeum, Történeti Tár vezetője): A Ferencvárosi malenkij robot emlékmúzeum bemutatása
BEZSENYI ÁDÁM, gyűjteménykezelő (KKJM) Műemléki védelem, kollektivizálás és áttelepítés: Egy szélmalom kálváriája a XX. században.
REZNÁK ERZSÉBET, történész, igazgató (Kossuth Múzeum, Cegléd): Téglákba vésett történelem. A Ceglédi hadifogolytábor
KENYERES DÉNES, helytörténeti kutató (Honvéd Hagyományőrző Egyesület, Kecskemét): A kecskeméti háborús és forradalmi eseményekhez köthető emléktáblák bemutatása

PINTÉRNÉ HERCZEG ANDREA, oktatásszervező, hagyományismeret oktató (SZNM): Néphagyomány-éltetésen alapuló óvodapedagógusok szakmai továbbképzése a szentendrei Skanzenben
ALE ILDIKÓ képzőművész, múzeumpedagógus (Reök): FÉNY? A VONALBAN! Családi Napok a családtagok hatékony, közös képzőművészeti eseménymegélésének érdekében

16:30-17:00 KÁVÉSZÜNET

17:00-18:30
I. emelet Kerényi József-terem
Szekció prezentációkkal - vezeti: **Kurta Mihály**
Felnőtt tanulás, közösségi tanulás, 2.

SZÉCSI GÁBOR tanszékvezető egyetemi tanár (PTE Kultúratudományi Tanszék): Beköszöntő - A Harmadik Kor Egyeteme modell. Idea és valóság
SZABÓ JÓZSEF (Debreceni Egyetem): Projektmódszer a múzeumpedagógia és múzeumandragógia oktatásában
KOLTAI ZSUZSA, adjunktus (PTE KPVK): Múzeumandragógia a múzeumok társadalmasításának szolgálatában
ANTAL ILDIKÓ, muzeológus, technikatörténész (MMKM Elektrotechnikai Gyűjtemény, Budapest): Az Elektrotechnikai Múzeum vETEránjai, a Szenior Energetikusok Klubja
KODOLÁNYI JUDIT (Petőfi Irodalmi Múzeum? Budapest): A Petőfi Irodalmi Múzeum és a közoktatás együttműködési stratégiáinak lehetőségei, elsősorban a fiatal felnőttek kulturális tevékenységének orientálására
SZEBÉNYI ÁGNES, a Bajor Gizi Színészmúzeum szakmai vezetője, múzeumpedagógus (PIM/OSZMI, Budapest): „Színházi múltközvetítés és közösségépítés személyes múltidézéssel"

GYENESEI JÓZSEF levéltáros, igazgató (MNL Bács-Kiskun megyei Levéltára, Kecskemét): A Katona József Múzeum és a Bács-Kiskun Megyei Levéltár szakmai együttműködése archiváriusi szemszögből

16:30-17:00 KÁVÉSZÜNET

17:00-18:30
Szekció prezentációkkal - vezeti: **Arapovics Mária**
Együttműködés a muzeális és kulturális intézmények között, 2.

Márkus Marianna, igazgató (Hatvan) : Múzeum az integrált intézményben.
N. Kovács Zita művészettörténész (Türr István Múzeum): Újrahasznosítás. Értékorientáció és kultúraközvetítés a Türr István Múzeumban
Lovas Judit, főosztályvezető (Néprajzi Múzeum, Budapest): Új, régi, kölcsön, kék – valami elköteleződés

TUDOMÁNY ÉS MŰVÉSZETEK HÁZA
(Kecskemét, Rákóczi út 1., bejárat a Főtér felől),
15:00-18:30

15:00-16:30
I. emelet Kerényi József-terem
Szekció prezentációkkal - vezeti: **Káldy Mária**
Felnőtt tanulás, közösségi tanulás, 1.

KURTA MIHÁLY múzeumandragógus (Miskolc-Budapest): Múzeumandragógia és multikultúra
ANDRIKÓ KATALIN, oktatásszervező, (SZNM MOKK): Andragógiai módszerek a múzeumi szakmai továbbképzéseken
NAGY MAGDOLNA, mb. igazgató (SZNM, MOKK): Felnőttképzési módszerek gyakorlati megvalósulása a múzeumi továbbképzésben a minőségmenedzsment eszközeivel
HEGEDŰS ANITA múzeumpedagógus (Móra Ferenc Múzeum - Debreceni Egyetem): Múzeumok a felsőoktatás szolgálatában - Hogyan találhat egymásra a tudományos írás módszertana és Munkácsy Mihály?

HOTEL HÁROM GÚNÁR
(Konferencia szálloda, Rendezvényház),
Kecskemét, Batthyány u. 1-7.

19:00-tól a Hotel éttermében
VACSORA.
Előétel, főétel, desszert. Ital fogyasztás önköltségesen.

20:30
Kodály Terem

Az Aranymonostor ereklyéje c. film (Pazirik Kft.) vetítése és kerekasztal beszélgetés:
ROSTA SZABOLCS régész (KKJM), **SZABÓ LÁSZLÓ** polgármester (Bugac), **BALOGH ANDRÁS** ügyvezető (Pazirik Kft.), **CSÁKI BÉLA** ügyvezető igazgató (BKKM-i Turisztikai és Marketing Nkft.), **DEME PÉTER** elnök (PT-MME).

május 8., kedd
KULTURMŰVEK
(Lakitelek- Szikratanya 28.)
08:30 Indulás Lakitelek-Árpádszállásra. Központi busszal a Hotel Három Gúnár elől, illetve saját gépkocsikkal
Eső mentes időben
09.00 Ráhangoló séta, szakmai vezetés **Rosta Szabolcs** és **Sz. Wilhelm Gábor** régészekkel az egykori felsőalpári templom romjainál,
valamint a közeli szabad téren vagy esős időben a Nagyteremben:
09:30-09:55 "Eger piaczán, 1604-ben". Az Egri Hét Dévajok szabadtéri jádzása. Vezeti: **Király Júlia és Zay Orsolya.**

KÁLNOKI-GYÖNGYÖSSY MÁRTON egyetemi docens (ELTE BTK Történeti Intézet): Pénzmúzeum. A numizmatika muzeológiai lehetősége a pénzügyi műveltség fejlesztésében
TAKÁCS ISTVÁN grafikus, a szineszmuzeum.hu főszerkesztője (Budapest): A Magyar Karikatúra Múzeum megalapításának szükségessége
NÉMETH ÁDÁM (MKVM, Budapest): Életünk a játék...Egy JÁTÉKPALOTA tervei

Kamara Terem
SZEKCIÓ prezentációkkal. Vezeti: **Puczkó László** ügyvezető igazgató (Xellum Kft.)
Barát vagy versenytárs? (Múzeumok és a turizmus)

MÉSZÁROS BERNADETT, adjunktus (PTE MIK, Pécs): Kezelési terv, mint lehetőség szakmák együttműködésére. Barát vagy versenytárs? Örökségi szakma és turizmus kapcsolódása.
CSILLAG TAMÁS ügyvezető (Egri Históriás Nkft.): Az "egri út" - állandó élő történelmi interpretációs program az egri várban
OLÁH RÓBERT történész-muzeológus (Arany János Közérdekű Muzeális Gyűjtemény): Nagykőrös Határvonal látogató és turista között: igényfelmérési problémák és megoldásaik a XXI. században

16:30-17:00 KÁVÉSZÜNET

17:00-18:30
Múzeum bejárás, gyűjteményi csomópontok **Loránd Klárával,**
majd a látottak nyomán szekció beszélgetéssel
Vezeti: **Margherita Sani.**
Szakmai és nyelvi közreműködő: **Miszné Korenchy Anikó**
Nemzetközi együttműködések

RÁDAY MÚZEUM
(Kecskemét, Kálvin tér 1.)
15:00-18:30

15:00-16:30
Tar Illés műhelyterem
Műhelymunka - vezeti: **Faár Tamara**, Közönségszolgálati osztályvezető (SZNM, Szentendre):
Alkotó kézművesség – szabadidő, hobbi, hivatás

Bevezetésként gondolatébresztő prezentáció a hazai és külföldi példákkal fűszerezve, hogy utána megindulhasson a párbeszéd a múzeumi kézművesség, alkotás, tevékenykedtetés témakörben. Jó gyakorlatok eszme- és tapasztalatcseréje.

Irányi terem
Szekció prezentációkkal - vezeti: **Kriston-Bordi Zsuzsanna**
A digitális technika és múzeumi gyakorlat

RUTTKAY ZSÓFIA (MOME TechLab): Digitális technológiák a múzeumban
BRADA HEDVIG (Qulto – Monguz Kft.): Kulturális örökségközvetítés ft. digitális technika
BOZSÓ MÁRTON digitális tananyag szerkesztő (Mozaik Kiadó, Szeged): Innovatív megoldások múzeumok számára
MALY ROBERT tervezőművész (Robert's Design, Budapest): Múzeumi közösségfejlesztés az E-Book Extra elektronikus könyvtár segítségével.
BAYER ÁRPÁD, múzeumandragógus (Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest): Múzeum és a (virtuális) valóságok

Műhelymunka az állandó kiállításban Vezeti: Vásárhelyi Tamás
Kiállítások látogató szempontú értékelése, 1.

16:30-17:00 KÁVÉSZÜNET

17:00-18:30
Tar Illés Műhelyterem.
Vezeti **Ötvös Nagy Ferenc** ötvösművész

Gyakorlati foglalkozás prezentációval

A felnőtt ötvös-zománc mesterkurzus bemutatása, ppt-n keresztül. - Fólia domborítás - módszer - technológia bemutatása - önálló munkavégzés, kis csoportos alkotás

Irányi terem
Szekció prezentációkkal - vezeti: **Vedovatti Anildo**
A szociális média felületei (WEB 2.0 és WEB 3.0) adta technikák kiaknázása a múzeumandragógiai munkában - EPALE Projekt.

SZEITZ JÁNOS, andragógus (Biatorbágy): A múzeumandragógia kommunikációmoduljai
ORBÁN ZSOLT, igazgató (Déryné Szabadidőközpont és Városi Könyvtár, Miskolc): A felnőtt korú lakosság digitális kompetenciáinak fejlesztése
GYIMESI ANDRÁS, fejlesztő, önkéntes e-túra szervező, app-likátor (Kecskemét): 5 kecskeméti városnéző túra 3 nyelven mindenki (okos) telefonján

Műhelymunka az állandó kiállításban Vezeti: Vásárhelyi Tamás
Látogató szempontú kiállítás értékelés, 2.

KATONA JÓZSEF EMLÉKHÁZ
(Kecskemét, Katona József u. 5.)
15:00-18:30

Füzi László irodalomtörténész (KKMM, Kecskemét) köszöntője, majd Szekció prezentációkkal - vezetik: **Székelyné Kőrösi Ilona** történész-főmuzeológus (KKMM, Kecskemét) és **E. Csorba Csilla** irodalomtörténész (PIM, Budapest).
Az irodalmi örökség attraktív bemutatása. Személyek és évfordulók – A múzeumok szerepe a nemzeti és helyi brand építésben.

SZÉKELYNÉ KŐRÖSI ILONA: Tárlatvezetés Emlékházban, valamint Katona József életének kevésbé ismert részletei
E. CSORBA CSILLA: Irodalmi múzeum a változó generációk szolgálatában
KIRÁLY JÚLIA (EGER, DIV): Nem remete volt, hanem influenzás..., avagy egy irodalmi életmű margóján is túl.
MÉSZÁROS MÁRTA néprajzkutató, múzeumigazgató (Kiskun Múzeum): Petőfi és Móra irodalmi-helytörténeti örökségének ápolása Kiskunfélegyházán
FORGÓ GÉZA történész-muzeológus (József Attila Múzeum, Makó): Tömörkény István emlékei Makón
OLÁH RÓBERT történész, múzeumpedagógus (Nagykőrös): A városalapítástól Arany Jánosig: megújulás és marketing szemléletek 2017-2018-ban

Kávészünetben:
örökség séta; főhajtás a Kéttemplom közben lévő emléktábláknál (Németh László, Tóth László, Kecskeméti Lapok)

BOZSÓ GYŰJTEMÉNY
(Kecskemét, Klapka u. 34.)
15:00-18:30

Barokk terem
15:00 – 16:30
SZEKCIÓK prezentációkkal Vezeti: **ifj. Bozsó János Nándor** elnök
Múzeumok, gyűjtők, adományozók

RIGÓ ERIK vállalkozó (Tatabánya): Egy 56-os gyűjtemény felfedezése és gondozása – A Görgényi-hagyaték magán(y)ossága?
POLGÁR ZOLTÁN – POLGÁR ATTILA (Kecel): A Polgár-haditechnikai gyűjtemény és múzeumi nyilvánosságának színtere(pe)i
BARNA TAMÁS gyűjtő (Ráday Múzeum, Kecskemét): A Fuxreiter András Ásványgyűjtemény
FEKETE ANETTA színháztörténész muzeológus (KKJM Szórakaténusz Játékmúzeum és Műhely): Az öndokumentálás, mint a kulturális emlékezetben maradás egyik lehetősége. A Rodolfo-gyűjtemény.

Jelenléti ív

VII. ORSZÁGOS ÉS II. NEMZETKÖZI MÚZEUMANDRAGÓGIAI KONFERENCIA
ÉRTÉK ÉS ATTRAKTIVITÁS A KULTURÁLIS ÖRÖKSÉGKÖZVETÍTÉSBEN FELELŐS FELNŐTTEK: A MÚZEUMI KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉS ÚJ ÚTJAI
A Kulturális Örökség Európai Éve és a Közösségek Hete 2018 rendezvénysorozatok regisztrált szakmai eseménye 2018. május 7-8. Támogató: Nemzeti Kulturális Alap

	NÉV A-Ba	MUNKAHELY	ALÁIRÁS
1.	Ale Ildikó	REÖK -Szeged-külső munkatárs	
2.	Andrikó Katalin	Szabadtéri Néprajzi Múzeum, MOKK	
3.	Antal József	Pulszky Társaság - Magyar Múzeumi Egyesület	
4.	Aranyi Fruzsina	Déri Múzeum	
5.	Arapovics Mária	Szabadtéri Néprajzi Múzeum MOKK	
6.	Babolcsi Andrea	Jósa András Múzeum	
7.	Balahó Zoltán	Magyar Nemzeti Múzeum	
8.	Balogh András	Pazirik Kft.	
9.	Barna Tamás	Rádav Múzeum	
10.	Barta Máté	Dobó István Vármúzeum	
11.	Basics Beatrix	Szépművészeti Múzeum-MNG	
12.	Bathó Beatrix	Kunszentmártoni Helytörténeti Múzeum ÁMK	
13.	Bayer Árpád	Magyar Nemzeti Múzeum	

VII. ORSZÁGOS ÉS II. NEMZETKÖZI MÚZEUMANDRAGÓGIAI KONFERENCIA
ÉRTÉK ÉS ATTRAKTIVITÁS A KULTURÁLIS ÖRÖKSÉGKÖZVETÍTÉSBEN FELELŐS FELNŐTTEK: A MÚZEUMI KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉS ÚJ ÚTJAI
A Kulturális Örökség Európai Éve és a Közösségek Hete 2018 rendezvénysorozatok regisztrált szakmai eseménye 2018. május 7-8. Támogató: Nemzeti Kulturális Alap

	NÉV Be-Br	MUNKAHELY	ALÁIRÁS
14.	Bencsik Orsolya	Rádav Múzeum	
15.	Berczi Klára	Qulto - Monguz Kft.	
16.	Berecz Mátyás	Dobó István Vármúzeum	
17.	Berényi Marianna	Magyar Nemzeti Múzeum	
18.	Bezsenyi Ádám	Kecskeméti Katona József Múzeum	
19.	Birkás Éva	Szépművészeti Múzeum	
20.	Bittera Éva	Magyar Nemzeti Múzeum	
21.	Bodnár Kata	Néprajzi Múzeum	
22.	Boga Bálint	nyugdíjas	
23.	Bóta Zoltánné	Dobó István Vármúzeum	
24.	Bozsákovicsné Radnóti Ágnes	Dobó István Vármúzeum	
25.	Bozsó János Nándor	Bozsó Gyűjtemény	
26.	Bozsó Márton	Mozaik Kiadó Kft.	
27.	Brada Hedvig	Qulto - Monguz Kft.	

	NÉV C-F	MUNKAHELY	ALÁIRÁS
28.	Csáki Béla	Bács-Kiskun megyei Önkormányzat	
29.	Csikai Ildikó	Kodály Világa Tudományos és Művészeti Nonprofit Kft.	
30.	Csillag Tamás	Egri Históriás Nonprofit Kft	
31.	Csorba Csilla E.	Petőfi Irodalmi Múzeum	
32.	Daróczi Ilona	Dobó István Vármúzeum	
33.	Deme Péter	Pulszky Társaság - MME	
34.	Érsek Lajos	Dobó István Vármúzeum	
35.	Faár Tamara	Szentendrei Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
36.	Fazekas Eszter	Bélyegmúzeum	
37.	Feczkó Ágnes	A Magyar Nyelv Múzeuma	
38.	Fekete Anetta	KKJM Szórakaténusz	
39.	Forgó Géza	József Attila Múzeum	
40.	Földesiné Varga Ágota Csilla	Integrált Könytvár és Muzeális Gyűjtemény	
41.	Földi Viktória	Dobó István Vármúzeum	

VII. ORSZÁGOS ÉS III. NEMZETKÖZI MÚZEUMANDRAGÓGIAI KONFERENCIA
ÉRTÉK ÉS ATTRAKTIVITÁS A KULTURÁLIS ÖRÖKSÉGKÖZVETÍTÉSBEN FELELŐS FELNŐTTEK: A MÚZEUMI KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉS ÚJ ÚTJAI
A Kulturális Örökség Európai Éve és a Közösségek Hete 2018 rendezvénysorozatok regisztrált szakmai eseményei 2018. május 7-8. Támogató: Nemzeti Kulturális Alap

	NÉV G-J	MUNKAHELY	ALÁIRÁS
42.	Géczniné Nagy Mária	Kazinczy Ferenc Múzeum	
43.	Geiszt Elina	ELTE PPK Neveléstudományi Intézet	
44.	Gyergyádesz László	Kecskeméti Katona József Múzeum	
45.	Hajagos Csaba	Kecskeméti Katona József Múzeum	
46.	Harangozóné Tóth Éva	Kunszentmártoni Általános Művelődési Központ	
47.	Hegedűs Anita	Móra Ferenc Múzeum, Debreceni Egyetem	
48.	Horváth Anna Orsolya	Magyar Mezőgazdasági Múzeum És Könyvtár	
49.	Horváth Nóra	Széchenyi István Egyetem Apáczai Csere János Kar, Győr	
50.	Horváth Zsuzsanna	BGE KVIK	
51.	Jokecz Kitti	Katonai Emlékpark Közhasznú Nonprofit Kft.	
52.	Jókuthy Emese	Magyar Természettudományi Múzeum	
53.	Juhász Litza	Szépművészeti Múzeum	

	NÉV Ka-Ko	MUNKAHELY	ALÁÍRÁS
54.	Kajári Gabriella	Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
55.	Kákai Emese	Paksi Városi Múzeum	
56.	Káldy Mária	Szabadtéri Néprajzi Múzeum MOKK	
57.	Kalla Zsuzsa	Petőfi Irodalmi Múzeum	
58.	Kálnoki-Gyöngyössy Márton	ELTE BTK Történeti Intézet, Történelem Segédtudományai Tanszék	
59.	Kanizsai Eszter		
60.	Kárpáti Andrea	ELTE TTK	
61.	Karvázy Eszter	Nemzeti Szakképzési és Felnőttképzési Hivatal	
62.	Kassai Hajnal	Ferenczy Múzeumi Centrum	
63.	Kelenik József	Dobó István Vármúzeum	
64.	Kemecsi Lajos	Néprajzi Múzeum	
65.	Kenyeres Dénes lovag	Honvéd Hagyományőrző Egyesület	
66.	Király Júlia	Dobó István Vármúzeum	
67.	Kis Annamária	NSZFH-EPALE	

VII. ORSZÁGOS ÉS II. NEMZETKÖZI MÚZEUMANDRAGÓGIAI KONFERENCIA
ÉRTÉK ÉS ATTRAKTIVITÁS A KULTURÁLIS ÖRÖKSÉGKÖZVETÍTÉSBEN FELELŐS FELNŐTTEK: A MÚZEUMI KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉS ÚJ ÚTJAI
A Kulturális Örökség Európai Éve és a Közösségek Hete 2018 rendezvénysorozatok regisztrált szakmai eseménye 2018. május 7-8. Támogató: Nemzeti Kulturális Alap

	NÉV Ko-L	MUNKAHELY	ALÁÍRÁS
68.	Kodolányi Judit	Petőfi Irodalmi Múzeum	
69.	Koltai Zsuzsa	PTE KPVK	
70.	Koltay Erika	Néprajzi Múzeum	
71.	Korompainé Mocsnik Marianna	BKK Bihari Múzeum	
72.	Kovács Ágnes	Bozsó Gyűjtemény	
73.	Kovács-Juhász Gabriella	Magyar Mezőgazdasági Múzeum és Könyvtár, Blaskovich Múzeum	
74.	Kovácsné Péter Éva	Nemzeti Szakképzési és Felnőttképzési Hivatal	
75.	Kovácsné Veréb Emese	Dobó István Vármúzeum	
76.	Kriston Vízi József, dr.	Kecskeméti Katona József Múzeum	
77.	Kriston-Bordi Zsuzsanna	Ráday Múzeum Kecskemét	
78.	Kurta Mihály	PTMME Múzeumandragógiai Tagoza	
79.	Lakatos Gábor	Nagykőrösi Arany János Kulturális Központ	
80.	Leffler Adrienn	NSZFH-EPALE	
81.	Loránd Klára	Bozsó Gyűjtemény	
82.	Lovas Judit	Néprajzi Múzeum	

	NÉV M-	MUNKAHELY	ALÁIRÁS
83.	Magyar Erzsébet	ELTE PPK Neveléstudományi Intézet	Magyar Erzsébet
84.	Maly Róbert	tervezőművész	
85.	Márkus Marianna	Integrált Könyvtár és Muzeális Gyűjtemény	
86.	Merényi György	Budapest	
87.	Méri Tibor	Damjanich János Múzeum	
88.	Merinu Éva	Kecskeméti Katona József Múzeum	
89.	Mészáros Balázs	Magyar Nemzeti Múzeum	
90.	Mészáros Bernadett	Pécsi Tudományegyetem	
91.	Mészáros Ferencné	Kiskun Múzeum Baráti Kör	
92.	Mészáros László	Nagykőrösi Arany János Kulturális Központ	
93.	Mészáros Márta	Kiskun Múzeum	
94.	Mikulás Kata	Ráday Múzeum Kecskemét	
95.	Miszné Korenchy Anikó	MKVM	

VII. ORSZÁGOS ÉS III. NEMZETKÖZI MÚZEUMANDRAGÓGIAI KONFERENCIA
ÉRTÉK ÉS ATTRAKTIVITÁS A KULTURÁLIS ÖRÖKSÉGKÖZVETÍTÉSBEN FELELŐS FELNŐTTEK: A MÚZEUMI KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉS ÚJ ÚTJAI
A Kulturális Örökség Európai Éve és a Közösségek Hete 2018 rendezvénysorozatok regisztrált szakmai eseménye 2018. május 7-8. Támogató: Nemzeti Kulturális Alap

	NÉV N-Ö	MUNKAHELY	ALÁIRÁS
96.	N.Kovács Zita	Türr István Múzeum	
97.	Nagy Magdolna	Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
98.	Nagy-Hanula Viktória	Széchenyi Zsigmond Kárpát-medencei Magyar Vadászati Múzeum	
99.	Nagyné Pintér Jolán	GULAG Alapítvány	
100.	Németh Ádám	Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum	
101.	Németh Balázs	Pécsi Tudományegyetem	
102.	Orbán Zsolt	Déryné Szabadidőközpont és Városi Könyvtár	
103.	Orosz Katalin	Magyar Nemzeti Múzeum ORRK	
104.	Ötvös Nagy Ferenc	Ráday Múzeum Kecskemét	Ötvös Nagy Ferenc

nká EPALE KKJM

	NÉV P-R	MUNKAHELY	ALÁÍRÁS
105.	Pásztor Andrea	Janus Pannonius Múzeum	
106.	Pásztor Eszter	Integrált Könyvtár és Muzeális Gyűjtemény	
107.	Pásztor Gergely	Dobó István Vármúzeum	
108.	Pekárikné Bakó Eszter	Paksi Városi Múzeum	
109.	Pestiné Nagy Judit	MMgMK-Blaskovich Múzeum	
110.	Péterffy Ilona	Balatoni Integrációs Közhasznú Nonprofit Kft.	
111.	Pintérné Herczeg Andrea	Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
112.	Polgár Attila	Kecel, gyűjtő	
113.	Polgár Mónika	Óbudai Múzeum	
114.	Polgár Zoltán	Kecel, gyűjtő	
115.	Puczkó László	Xellum Kft.	
116.	Pusztai Gabriella	Helytörténeti Múzeum, Kunszentmárton	
117.	Reznák Erzsébet	Kossuth Múzeum	
118.	Rideg László	Bács-Kiskun megyei Közgyűlés	
119.	Rigó Erik	DERIK Kft.	
120.	Rosta Szabolcs	Kecskeméti Katona József Múzeum	
121.	Ruttkay Zsófia	MOME TechLab	

VII. ORSZÁGOS ÉS III. NEMZETKÖZI MÚZEUMANDRAGÓGIAI KONFERENCIA
ÉRTÉK ÉS ATTRAKTIVITÁS A KULTURÁLIS ÖRÖKSÉGKÖZVETÍTÉSBEN FELELŐS FELNŐTTEK: A MÚZEUMI KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉS ÚJ ÚTJAI
A Kulturális Örökség Európai Éve és a Közösségek Hete 2018 rendezvénysorozatok regisztrált szakmai eseménye 2018. május 7-8. Támogató: Nemzeti Kulturális Alap

	NÉV S-Sz	MUNKAHELY	ALÁÍRÁS
122.	Sani Margherita	Istituto Beni Culturali of the Region Emilia-Romagna	
123.	Sarkadi Eszter	KUL-TUR-VIN Bt.	
124.	Shah Gabriella	Dornyay Béla Múzeum	
125.	Simon András	Quito - Monguz Kft.	
126.	Simon László	Herman Ottó Múzeum	
127.	Sz. Wilhelm Gábor	Kecskeméti Katona József Múzeum	
128.	Szabó József	Debreceni Egyetem	
129.	Szabó Tibor	Paksi Városi Múzeum	
130.	Szabóné Bognár Anikó	Kecskeméti Katona József Múzem	
131.	Szakál Aurél	Thorma János Múzeum	
132.	Szandavári Emese	Magyar Mezőgazdasági Múzeum	
133.	Szebényi Ágnes	PIM/OSZMI-Bajor Gizi Színészmúzeum	
134.	Szeitz János	MPT Szocio-andragógia Műhely	
135.	Székelyné Kőrösi Ilona	KKMM Katona József Emlékház	
136.	Szelke László	Művelődési Információs Központ és Könyvtár	
137.	Szikossy Ildikó	Magyar Természettudományi Múzeum	
138.	Szikszai Zsuzsanna	József Attila Városi Könyvtár és Múzeum	
139.	Szilágyiné Madla Anett	Leskowsky Hangszergyűjtmeény	
140.	Szűcs Eleonóra	Széchenyi Zs. Kárpát-medencei Magyar Vadászati M.	

	NÉV T-Z	MUNKAHELY	ALÁIRÁS
141.	T. Kesik Gabriella	Magyar Nemzeti Múzeum	
142.	Takács István	szineszkonyvtar.hu	
143.	Tóth Enikő	TMJV Tatabányai Múzeum	
144.	Tóth Zsanett	Damjanich János Múzeum	
145.	Török Petra	Petőfi Irodalmi Múzeum	
146.	Újvári Edit	Szegedi tudományegyetem	
147.	Varga Veronika	Dobó István Vármúzeum	
148.	Vas László	Kiskun Múzeum	
149.	Vásárhelyi Tamás	MTM önkéntes	
150.	Vattay Liliána	Magyar Nemzeti Múzeum	
151.	Vedovatti Anildo	NSZFH- EPALE	
152.	Végh Katalin	Kecskeméti Katona József Múzeum	
153.	Zádor Viktória	Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
154.	Zay Orsolya	Dobó István Vármúzeum	

VII. ORSZÁGOS ÉS III. NEMZETKÖZI MÚZEUMANDRAGÓGIAI KONFERENCIA
ÉRTÉK ÉS ATTRAKTIVITÁS A KULTURÁLIS ÖRÖKSÉGKÖZVETÍTÉSBEN FELELŐS FELNŐTTEK: A MÚZEUMI KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉS ÚJ ÚTJAI
A Kulturális Örökség Európai Éve és a Közösségek Hete 2018 rendezvénysorozatok regisztrált szakmai eseménye 2018. május 7-8. Támogató: Nemzeti Kulturális Alap

155.	Bereczki Ibolya	Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
156.	Sári Zsolt	Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
157.	Szilágyi Áron	Leskowszky Hangszer Gyűjtemény Alapítvány	
158.	BALI VIOLETTA	Katona József Múzeum	
159.	TAMÁS ISTVÁN	Óbudai Múzeum	
160.	BARÁC PÉTER	Dobó István Vármúzeum	
161.	TÓTH ANNA	Stramtra - Tempo Berg	
162.	ALMAI ILDIKÓ	MAGYAR ELEKTROTECHNIKAI EGYESÜLET	
163.	ATTILA PÁLFFY	Budai Kerületi	
164.	[illegible]	[illegible]	
165.	OLÁH ROBERT	[illegible]	
166.	Molnárné Ágnes	KKJM	
167.	RAUSCH NÁNDOR	BK MÖ	
168.			
169.			