

A MAGYAR ZENEI SZAKIRODALOM ADATAINAK SZOLGÁLTATÁSA
A RILM NEMZETKÖZI ZENEI BIBLIOGRÁFIÁBA
Szakmai beszámoló

A Zenei Könyvtárak Nemzetközi Szövetsége Magyar Nemzeti Csoport tevékenységének igen fontos részét képezi a magyar adatok szolgáltatása a *Répertoire International de la Littérature Musicale* (RILM) nemzetközi zenei bibliográfiába. A Magyar RILM Bizottság az NKA rendszeres támogatása segítségével folyamatosan részt vesz a nemzetközi adatbázis építésében.

Jelen beszámoló tárgya a 204113/00484 azonosító számú pályázat keretében 2016.08.01. és 2016.12.30. között elvégzett munka.

A magyar RILM feladatok adminisztratív és koordinatív részét az AIBM Magyar Nemzeti Csoport elnöke, Gócza Julianna végzi. A kurrens magyar zenei szakirodalom szemlézése a Magyar Nemzeti Csoport felügyelete és irányítása alatt folyik.

A releváns magyar anyag kiválasztását a RILM honlapján is szereplő folyóiratjegyzék (ld. a mellékletben) és a frissen megjelenő szakkönyvek áttekintése alapján végezzük. A szükséges adatok megállapítása és rögzítése értelemszerűen a RILM sajátos szempontrendszere szerint történik. Az adatokat közvetlenül a RILM központi adatbázis-kezelő rendszerében (iBis2) rögzítjük. A tartalmi feltáráshoz egy speciális feltáró rendszert, a RILM teauruszt használjuk. A formai és tartalmi feltárás, az adatok rögzítése, valamint a magyar nyelvű absztraktok elkészítése Hanvay Hajnalka feladata. A New York-i RILM-központtal való kapcsolattartásért, illetve az adatbázis kezelésével és az adatstruktúrával kapcsolatban felmerülő kérdések tisztázásához elengedhetetlen levelezésért dr. Mikusi Balázs, az Országos Széchényi Könyvtár Zeneműtárának vezetője a felelős.

A pályázati időszakban 358 tétel formai és tartalmi feltárása készült el, amelyek ellenőrzés és javítás után kerültek be a nemzetközi adatbázisba. A RILM adatbázisban a címeket eredeti nyelven és angol nyelvű fordításban is rögzítjük.

A 358 bibliográfiai rekord közül 263-hoz tartalmi kivonatot is készítettünk. 121 kész kivonatot is rögzítettünk, ezeket ellenőriztük, illetve a RILM szabályainak megfelelően javítottuk. Az absztraktok angol nyelvű változatát ugyancsak feltöltöttük az iBis2 adatbázis-kezelőbe.

Az elvégzett munkáról, a feldolgozott folyóiratokról és az elkészített absztraktokról a beszámoló végén táblázatos kimutatást mellékelünk.

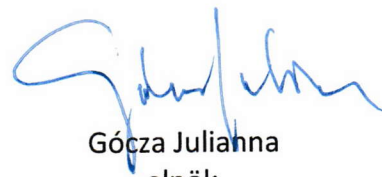
A RILM projekt vezetősége minden évben összehívja a nemzeti bizottságok vezetőit, évvértékelő összejövetelt és munkamegbeszéléseket tart az Association Internationale des Bibliothèques, Archives et Centres de Documentation Musicaux (AIBM) kongresszus keretében. 2016-ban a Rómában tartott kongresszuson a New York-i RILM központ

munkatársai beszámoltak az elmúlt év fontos eseményeiről és értékelték a nemzeti bizottságok munkáját.

A RILM Center <http://www.rilm.org/globalNetwork/country.php?country=Hungary> és a Magyar Nemzeti Csoport honlapján (<http://media.lib.unideb.hu/zksz/aibm/index.php>) is feltüntettük, hogy a munkát a Nemzeti Kulturális Alap támogatja.

Köszönjük a támogatást, amely lehetővé tette, hogy folyamatosan számot adhassunk a Magyarországon megjelenő zenei témájú publikációkról a nemzetközi online bibliográfiában.

Budapest, 2017. február 18.



Góczy Julianna
elnök

AIBM Magyar Nemzeti Csoport

A RILM számára szemlézett folyóiratok jegyzéke

1. CORE JOURNALS

(teljes körűen kerülnek feldolgozásra)

Dohnányi évkönyv
Magyar Zene
Studia Musicologica
Zenetudományi dolgozatok

2. SECONDARY JOURNALS

(válogatott anyaguk kerül be az adatbázisba)

Acta ethnographica hungarica
Bach tanulmányok
Ethnographia
Élet és irodalom
folkMAGazin
Gramofon
Holmi
Honismeret
Irodalomtörténeti közlemények
The Hungarian Quarterly
Magyar egyházzene
Magyar könyvszemle
Magyar tudomány
Muzsika
Opera magazin
Pannonhalmi szemle
Parlando
Zene-zene-tánc
Zeneszó

A pályázati időszakban feldolgozott kötetek/folyóiratok

Könyv/folyóirat	Rekord	Kész absztr. átdolg. beemelés	Absztrakt (db)	Absztrakt karakter	Fordítás karakter
Komlós Katalin tanulmánykötete				1691	
Somfai László tanulmánykötete		6		2213	
Populáris zene - tanulmánykötet		12		1153	
Zenetudományi Dolgozatok 1978				14403	
Zenetudományi Dolgozatok 1979				15908	
Zenetudományi Dolgozatok 1980				19970	
Zenetudományi Dolgozatok 1985				4593	
Zenetudományi Dolgozatok 1986				6762	
Magyar Zene 2014/4		8			
Magyar Zene 2015/1		6			
Magyar Zene 2015/2		6			
Magyar Zene 2015/3		6			
Magyar Zene 2015/4		7			
Studia Musicologica 2014/ 1-2		12			
Studia Musicologica 2014/ 3-4		3			
Zenetudományi Dolgozatok 1987		1			
Zenetudományi Dolgozatok 1992-1994		1			
Magyar Zene 2016/1	7	7			
Magyar Zene 2016/2	6	5	1	499	543
Primus inter omnes	4	3	1		15387
Dohnányi-tanulmányok 2015	6	4	2	327	584
Zenetudományi Dolg. 2013-2014	21	20			
Studia Musicologica 2015/1	4	4			
Studia Musicologica 2015/2-3	10	10			
Muzsika 2015	79		48	10427	15346
In memoriam Igor Stravinsky	12		10	1606	1993
Dalos Anna tanulmánykötete	13		6		3016
Kósa György, 1897-1984	6		6		1589
Kroó György tiszteletére			15	5174	5454
Magyar Zene 1971	5		45	7566	14276
Magyar Zene 1972	3				
Tisztelet Kurtág Györgynek	8		10		2027
Járdányi Pál összegyűjtött írásai	117		67		21752
Magyar képek	53		52		25349
Dohnányi Ernő családi levelei	4				
ÖSSZESEN:	358	121	263	92292	107 316

Megjegyzés: a táblázatban a jelen pályázati időszakban kifizetésre került teljesítést szerepeltettük. Az adatbázis építése folyamatos, így néhány kötethez, amelyeket tavaly jelentettünk, most nem tartozik rekord, csak absztrakt, illetve néhány címhez még nem készült el az absztrakt.