

## Szakmai beszámoló

**Ház és Ember 28. A Szabadtéri Néprajzi Múzeum Évkönyve**

**NKA Közgyűjteményi Kollégium**

**Pályázati azonosító: 204188/00429**

A múzeumi évkönyv 2017-ben 31 írást közölt, a kötetet a Szabadtéri Néprajzi Múzeum főigazgatójának, dr. Cseri Miklós 60. születésnapjára jelentettük meg. A kötet szerzői írásaikkal köszöntötték Cseri Miklóst. A kötet négy nagy tematikai egység köré épül:

- általános muzeológia és skanzenológia
- Erdély és a diszpóra kutatások
- a 20. századi életmódváltozások
- népi építészet és társadalom

Valamennyi téma kötődik Cseri Miklós tudományos és intézményvezetői munkásságához. A kötet előszavát Balog Zoltán az emberi erőforrások minisztere írta, majd Sári Zsolt mutatta be Cseri Miklós szakmai életútját, és méltatta elért eredményeit.

Az évkönyv első nagyobb fejezetében múzeum elméleti és skanzenológiai tanulmányok olvashatók. Több tanulmány foglalkozik a múzeumi ismeretátadás és a részvételi muzeológia témájával. Három tanulmány szorosan kapcsolódik az I. világháború centenáriumához, illetve a Skanzen témához kapcsolódó NKFI (OTKA) programjához.

A Skanzen fejlesztésének legjelentősebb programja az Erdély épületegyüttes koncepciója. A kötetben több tanulmány szól Erdély néprajzi kérdéseiről, építészetéről és lakáskultúrájáról. A népi építészet és társadalom tematikájához kapcsolódó írások a Skanzen legkutatottabb tematikája, amelyben megjelennek történeti és kortárs kutatások is.

A kötetet a diszpóra és a távoli népek építészetéhez kapcsolódó írások zárják.

A tanulmányok szerzőit és pontos címét a beszámoló végén található tartalomjegyzék tartalmazza.

Az évkönyvet Bereczki Ibolya és Sári Zsolt szerkesztette, Páll István lektorálta.

A kötetben szereplő tanulmányokhoz angol és német nyelvű rezümé tartozik.

A kiadványokat a pályázat szerint jelölt 60 intézménybe eljuttattuk.

Szentendre, 2017. május 24.



  
dr. Sári Zsolt

általános főigazgató-helyettes  
szerkesztő

## Tartalomjegyzék

Balog Zoltán	Előszó - köszöntő
Sári Zsolt	Ünnepi köszöntő - laudáció
Kemecsi Lajos	Múzeumépület és paradigmaváltás
Káldy Mária	Mozaikkockák. Fejezetek a Szabadtéri Néprajzi Múzeum múltjából
Sári Zsolt	A Szabadtéri Néprajzi Múzeum társadalmi múzeumi szerepei - falumúzeumtól a szolidáris múzeumig
Horváth Anita– Nagyné Batári Zsuzsanna	Gyerek Skanzen - Gyerek múzeum (Módszertani fejlesztések és elméleti kérdések a gyerekeknek szóló múzeumi élményelemekkel kapcsolatban)
Molnárné Aczél Eszter	Hogyan is volt? Művek gyerekekről. Egy kiállítás margójára.
Szigethy Zsófia	Múltidéző programok demens időseknek
Arapovics Mária	Közösségi részvételi alapú működés - a múzeumok társadalmiasítása
Nagyné Batári Zsuzsanna–Lajos Veronika	Kulturális reprezentáció? Részvétel? Együttműködés? Felvetések a Szabadtéri Néprajzi Múzeum példáján
Csonka-Takács Eszter	Szellemi kulturális örökségek a Skanzen hálózatában
Matskási István	A civil tudomány és a múzeumok
Aranyos Sándor	Gyűjteményi politika és gyűjteménymenedzsment a Szabadtéri Néprajzi Múzeumban
Páll István	Vissza a múltba. A Sóstói Múzeumfalu Árpád-kori falujának létrejötté.
Rózsáné Bóna Bernadett	A múzeumi tárgyfeldolgozás megújuló alternatívája
Bodó Sándor	Magyar múzeumok az első világháború idején
Bereczki Ibolya	Menekülés Székelyföldről – 1916 tragikus erdélyi eseményeiről a frontról küldött levelek és tudósítások tükrében.
Biró Friderika	Virágok a harcmenzőn. Ünnepi köszöntő
Viga Gyula	Gömör és Miskolc - Megjegyzések a „felföldiség” és a Sajó-völgy áruforgalmának néprajzához
H. Csukás Györgyi	Présház és ember
Balázs György	Horizontális vízimalmok a Batthyányiak baranyai uradalmában a 18. században
Bartha Elek	Keresztek, szobrok, kápolnák néprajzáról és funkcionális kérdéseiről
Faár Tamara	A mozi helye és szerepe az 1950-es években
Buzás Miklós	Hagyma. Racionalizációs mátrix az Erdély épületegyütteshez.
Paládi-Kovács Attila	Szilágysági lakóházak és gazdasági épületek az 1960-as években a Magyar Néprajzi Atlasz tükrében
Pozsony Ferenc	Ház- és lakáskultúra változása a háromszéki Zabolán
Balázs-Legeza Borbála	Torockó, a néprajzi sztár
Balogh Balázs	Az amerikai magyar "burdosházak" a korabeli sajtó tükrében
Vargyas Gábor	Részletek egy virtuális brú házmonográfiából. Alaprajz, méretek, nyílászárók, a ház felállítása.
Nagy Zoltán	Petró háza