

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

A Nemzeti Kulturális Alap, Szépirodalom és Ismeretterjesztés Kollégiuma által támogatott, 3808/2269 azonosító szám alatt nyilvántartásba vett, **Irodalmi estek a Balatoni Múzeumban – beszélgetések, előadások és könyvbemutatók mai magyar szerzőkkel** (2015) című tevékenység megvalósításának szakmai vonatkozásai, tapasztalatai:

A programsorozat megvalósulásának részletes leírása, körülményei és technikai adatai:

Első alkalommal, 2015. március 26-án, csütörtökön 18 órakor **Hudy Árpád** újságíró, nyelvész, szerkesztő volt vendégünk, aki kollégájával, Boldog Zoltánnal az Irodalmi Jelen folyóiratot mutatta be: Egy irodalmi folyóirat lehetőségei és esélyei a XXI. században címmel. Az izgalmas, felolvasásokkal tarkított és friss lapszám-bemutatóként is értelmezhető előadásuk során kitértek az Irodalmi Jelen alapításának történetére, a szerkesztési elveikre, a tárcanovella mint műfaj fontosságára, és arra hogy milyen sikeres és eredményes egyensúlyt tudtak kialakítani a folyóirat internetes és nyomtatott változata között. Az est közönsége különösen nagy örömmel fogadta, hogy a lap kiadásában megjelent könyvek közül többfelét is ajándékba megkaphattak. Az est házigazdái és moderátora szerepkörét, ahogy minden alkalommal, ezúttal is Somogyi Zoltán keszthelyi író, színháztörténész, művelődésszervező látta el.

Az eseményen 15 fő érdeklődő jelent meg.



Második alkalommal, 2015. június 12-én, csütörtökön 18 órakor **Farkas Balázs** fiatal író, videójáték szakértő, blogger, egykori könyvtáros volt az est főszereplője, Nyolcasok című nagy sikerű, rengeteg pozitív kritikát begyűjtő, debütáló regénye kapcsán. A könyv a Fialat Írók Szövetségének kiadásában jelent meg, aminek kapcsán a tehetséggondozás útjairól és lehetőségeiről kérdeztük a szerzőt, valamint a pályakezdés nehézségeiről, a különleges írói módszeréről és a siker relativizálhatóságáról, illetve valódi értékéről. Balázs személyében a közönség egy érdekes, rendkívül őszinte, figyelemre méltó fiatalembert ismerhetett meg, akinek visszafogott de szuggesztív jelenléte, és gondolatainak egyszerre tragikus és finoman szarkasztikus jellege nehezen felejtendő élményt okozott.

Az eseményen 11 fő érdeklődő jelent meg.



Harmadik alkalommal 2015. július 30-án, csütörtökön 17 órakor **Szemes Péter** kritikus, esztéta, a Göcseji Múzeum irodalomtörténésze, a Pannon Tükör kulturális folyóirat főszerkesztő-helyettese tartott előadást: A kánon felé – az irodalmi értékőrzés és értékteremtés útjai Zalában címmel. Szemes Péter visszatérő vendége a Balatoni Múzeum irodalmi estjeinek, mert unikális szakértelemmel rendelkezik a zalai irodalom múltjáról és jelenéről, lévén ezzel a kutatási területtel egyedülként foglalkozik, immáron 10 éve. Előadásának különlegessége ezúttal abban volt – már persze azon túl, hogy a legkorábbi zalai irodalmi emlékektől kezdve röviden, könnyedén és elegánsan felvázolta a megye irodalomtörténetének velejét – hogy még az értő, a helyi (Keszthely és környéke) irodalmát személyes kapcsolatokon keresztül is jól ismerő érdeklődőket is meglepte pár olyan alkotó nevével, akik itt hoztak létre feltétlenül említésre és megőrzésre érdemes műveket, vagy akár egész életművet.

Az eseményen 13 fő érdeklődő jelent meg.



Negyedik, utolsó alkalommal, 2015. szeptember 11-én, pénteken 19 órakor **Laboda Kornél** író, dramaturg, színházi rendező, színész volt vendégünk, aki beszélgetés keretében bemutatta a *Tilos az Á Könyvek* kiadásában megjelent *mátéPONTindul* című ifjúsági regényét. A fiatal szerző művének különlegessége, hogy az egyik helyszíne Keszthely város, ami nagy meglepetésére szolgált különösen a közönség körében helyet foglaló középiskolásoknak. Az alkotó elárulta miért került bele épp Keszthely a regénybe, majd ecsetelte a fővárosi irodalmi és színházi életbe bekerülő vidéki származású pályakezdők életének nehézségeit. A regény kapcsán szóba került még a felnőtté válás határátlépési rítusok hiánya miatti nehézségének kérdésköre is.

Az eseményen 10 fő érdeklődő jelent meg.



A megvalósult program, eredményessége, szakmai hatásai, tanulságok:

Az Irodalmi estek a Balatoni Múzeumban – *beszélgetések, előadások és könyvbemutatók mai magyar szerzőkkel* című programsorozat harmadik (2015-es) évada hasonló tapasztalatokat hozott a szervezők számára, mint a korábbi évadok. Egy szűk, de lelkes és stabil közönségnek igénye van az irodalomra, és az irodalmi területen – főleg kortársak és fiatalok tekintetében – az ismeretbővülésre. Szívesen és örömmel fogadják a meghívott szerzőket és előadókat, utána előszeretettel hozzájuk lépnek, kérdeznak tőlük. A programsorozat beágyazottá kezd válni mind a múzeum életébe, mind pedig a város kulturális kínálatába.

Eredeti célunk ami a múzeumi irodalmi estek megtervezésekor a szemünk előtt lebegett, hogy a múzeum alapító atyáinak szándékai szerint kultúrpalotának épített múzeumépület valóban be is töltsen ezt a funkciót, és tartósan helyet adjon a történeti, képzőművészeti és zenei eseményeken kívül irodalmiaknak is, másrészt pedig hogy egyfajta ismeretterjesztő, kultúranépszerűsítő, népnevelő missziót megvalósítva a keszthelyiek számára iránytűként szolgáljon egyfelől a kortárs szépirodalom elsősorban, de nem kizárólag Balaton környéki alkotóinak megismeréséhez, másfelől az irodalomtudomány és esetleg más társadalomtudományok legfrissebb, érdekes eredményeinek szélesebb körű megismeréséhez, még közelebb került a megvalósuláshoz, és egyben a tartós fennálláshoz. A Balatoni Múzeum ezért aztán mélyen elkötelezett a folytatás, a további évadok tervezése, szervezése és lebonyolítása iránt, mert büszkeséggel tölt el bennünk, hogy már az első évadok során is sikerült olyan fantasztikusan izgalmas és tiszteletre méltó, már nagy tudású, vagy még csak nagyon ígéretes művészeket és egyben tudósokat meghívunk, vendégül látnunk és bemutatunk az érdeklődőknek, akik közül korábban többen még sosem szerepeltek Keszthelyen.

A rendezvényt látogató közönség összetétele megszilárdult így a harmadik évadra. Stabilan két számjegyű érdeklődő megjelenik a programokon, és bár ők többnyire az idősebb és a középkorosztályhoz tartoznak, adott esetben tiszteletüket teszik fiatal felnőttek is, sőt az érdeklődés a részükről mintha növekedne. Erőfeszítéseink, hogy a középiskolás korosztályt elcsábítsuk az estekre továbbra is csak mérsékelt és időleges eredményeket hoz. Amikor viszont megjelennek, úgy tűnik pozitív élményekkel távoznak, ad nekik valamit az, hogy személyes közelségből ismerhetnek meg kortárs és főleg fiatal, pályakezdő alkotókat.

Az idei negyedik irodalmi estünk kísérőprogramja volt egy új múzeumi kezdeményezésünknek is, Az írók a Balaton körül című két napos irodalmi minifesztiválnak. A fesztiváljellegű program megvalósításának és várakozáson felüli eredményességének tapasztalataiból reményeink szerint profitálni fog a következő évadokban az irodalmi est sorozat is.

Sajtóvisszhang:

A tavalyi évad során tapasztalt pozitív fordulat ami a rendezvénysorozat iránt tanúsított fokozott érdeklősében nyilvánult meg szerencsére továbbra is tart, a megyei sajtó mind nyomtatott formátumban, mind pedig az elektronikus felületeken több alkalommal adott hírt a rendezvény egyes elemeiről.

Internetes megjelenések:

2015-03-30 - <http://tvkeszthely.hu/hirek/6236/bemutatkozott-az-irodalmi-jelen/>

<http://frissvideok.hu/regionalis/592563-video-bemutatkozott-az-irodalmi-jelen>

2015-06-16 - <http://tvkeszthely.hu/hirek/6412/nyolcasok/>

<http://www.regio1.hu/hirek/13928/nyolcasok/>

<http://frissvideok.hu/regionalis/630479-video-nyolcasok>

2015-07-30 - <http://www.szuperinfo.hu/irodalmi-est-a-muzeumban/2885185>

2015-08-03 - <http://tvkeszthely.hu/hirek/6501/hol-a-helye-a-zalai-irodalomnak/>

Megjelenések a nyomtatott sajtóban:

2015-02-03 Zalai Hírlap, Kultúra és bor 11. p.

Kultúra és bor

Keszthely (kő) – Minden korosztálynak, többféle érdeklődésnek eleget téve, megújult és színesebb programokkal várja vendégeit a Balatoni Múzeum. A téli és tavaszi programokról tartottak sajtótájékoztatót hétfőn.

Kulturális, művészeti, közművelődési és múzeumpedagógiai rendezvényeket kínál az elkövetkezendő hetekben is a Balatoni Múzeum.

– Szombaton nyílik meg a számos díjjal kitüntetett ifjú alkotó, Vollein Ferenc Balatoni Tündérország című kiállítása, február végén a Világutazó geográfussal, Balázs Dénessel, márciustól a húsvéti hagyományokkal ismerkedhet a közönség, majd Egy múzeum emlékezete címmel Darnay-emlékkiállítás, májusban pedig egy kortárs olasz festő Guido Vedovato műveiből nyílik tárlat – sorolta *Havasi Bálint* igazgató. *Németh Péter* múzeumpedagógus elmondta: a kiállításokhoz múzeumpedagógiai foglalkozások is társulnak, és számos tematikus családi napot, vetélkedőket is szerveznek.

Somogyi Zoltán színháztörténész az Irodalmi estek sorozatról szól: március végén az Irodalmi jelen folyóirattal ismerkedhet a közönség, májusban pedig a zalai születésű *Farkas Balázs* lesz a múzeum vendége.

Folytatódik a különleges sorozat, *Gajdos Péter* borász vezetésével a „Balatoni borok karneválján” borfelismerő, és kóstoló programra várják a vendégeket.

SOKSZÍNŰ KULTURÁLIS KÍNÁLAT

Programok a Balatoni Múzeumban

A Balatoni Múzeum téli és tavaszi időnyben megrendezendő sokszínű kulturális programkínálatát mutatta be február elején egy sajtótájékoztató keretében Havasi Bálint múzeumigazgató, Németh Péter múzeumpedagógus, Somogyi Zoltán színháztörténész és Gajdics Péter borász, sommelier. Mint elhangzott: az intézmény az előző évekhez képest is igyekszik megújulni a közművelődési, múzeumpedagógiai programjaiban, kiállításokban és a múzeumbarátai kör elindításában is

Széles mezsgyén mozogva re-
mek kiállításokkal készülnek. Már-
cius 25-én nyitják a „Húsvéti nefe-

kortárs festészeti kiállítással kí-
vánják köszemlére tenni a fővá-
rosban, Győrben, Szombathelyen



lejcs" – Tavaszi ünnepkör" kiállítást, amelyet Gyanó Szilvia állított össze a nagykanizsai Thúry György Múzeummal kooperálva. Április 11-én, az „Egy múzeum emlékezete – Darnay” izgalmas emlékkiállítással a két világháború közötti időszakára koncentrálnak. Májusban pedig egy nemzetközi,

is bemutatkozott olasz naiv festő, Guido Vedovato munkásságát. Természetesen a hagyományokhoz híven a kiállításokhoz családi rendezvények, múzeumpedagógiai foglalkozások tudáspróbá-ve-télkedők, kézművesprogramok is kapcsolódnak, valamint a '48-as szabadságharc emlékére „Márclu-

si Ifjak" elnevezéssel témahetet is terveznek. Április elején „Húsvéti minitábor" szervezését kezdték el. A múzeum két kabalafigurája (Bala és Toni logók) mellé harmadikként egy kagylólányt szeretnének elkeresztelni és megmintázní egy ovisoknak és kisiskolásoknak szánt pályázathoz kapcsoltan. Lesz március 28-án Húsvéti családi nap, májusban pedig Itáliai családi nap hozza össze az érdeklődő famillákat. Múzeumi Szalon & Piknik elnevezéssel Interaktív, ismeretterjesztő, tudományos előadás-sorozat indul. Márciusban a '48-as forradalom lesz a téma a mütárgyak tükrében, az áprillisi matiné pedig a „Nyuszi ül a fűben" címet viseli. Májusban startol az „Élmények múzeuma" program. A harmadik évadba ért „Irodalmi estek" sorozat március végétől május végéig két alkalommal varázsolja el a próza és a líra iránt érzékenyeket. Bemutatkozik az Irodalmi Jelen folyóirat, de Farkas Balázs zalai származású fiatal író Nyolcasok című regényéről is beszélgetnek. Az új esztendő egyik meglepetése, újdonsága a régóta tervezett, sokak által áhított, Európa sok országában sikeres Múzeumbarátai Kör megalakulása lesz. Egy olyan „balatoni kultúrkör" létrejötté a cél, amelynek tagjai a Balaton kulturális értékeinek megőrzésében, a hagyományok ápolásában vállálnak szerepet a múzeum égíse alatt.

A BALATONI MÚZEUMBAN

Irodalmi estek

„Irodalmi estek a Balatoni Múzeumban” címmel folytatódik a beszélgetések, az előadások és a könyvbemutatók mai magyar szerzőkkel. Az Irodalombarátok számára közkezevelt programsorozat idei évadának első alkalomán, március 26-án, csütörtökön 18 órai kezdettel az Irodalmi Jelen folyóiratot mutatja be két szerkesztője: Hudy Árpád nyelvész, valamint Boldog Zoltán szerkesztő.

A két újságíró „Egy Irodalmi folyóirat lehetőségei és esélyei a XXI. században” címmel tartanak majd előadást a független irodalmi lapról, amely három formában jut el az olvasókhöz: elektronikus újságként, nyomtatott folyóiratként és újságmellékletként. Az Irodalmi Jelen feladatának tekintti az ősszmagyar Irodalom képviselőtét, hagyományainak ápolását és válto-

zatosságának bemutatását. A világ minden táján – elsősorban a történelmi Magyarország területén – élő magyar költők, írók és műfordítók műveinek közlésével minél szélesebb olvasói rétegnek kíván jó minőségű irodalmat közvetíteni. Közhíziót teremt kortárs és klasszikus, anyanyelvű és határon túli, fiatal és érett irodalom között, és teret ad a nemzetek és kultúrák közötti átjárásnak is. A rendezvényre minden érdeklődőt szeretettel várunk.

hogy szoros kapcsolatot jön létre az árusok és a vásárlók között. Hévi-

KULTÚRA

2015. ÁPRILIS 13., HÉTFŐ ZALAI HÍRLAP - 7

Innen oda, onnan ide írnak

FOLYÓIRAT A kortárs irodalomban még a külső megjelenés is modern

ROVIDEN

Kárpát-medence: lehetőségek

Kéthelvéntény (rész) – A kéthelvéntényről ad érthető anyag a háromnapos konferenciának, amely a Kárpát-medencei nevelési fejlesztési lehetőségeit tekinti át neves előadókkal. Április 13-15 között a szakemberek és érdeklődők a minden újjákezdésnek a szűk értelemben vett magyar nyelvű jó tudásúak potenciálját rendelkező szerkesztők együttműködési lehetőségeit. Április 14-én délelőtt tart előadást többek között Szász Jenő, a Nemzetpolitikai Kormányzati elnöke, dr. Horváth Árpád, a kolozsvári Babeş-Bolyai Tudományegyetem adjunktusa, Eva Lackerbauer, Kelet-Szerbia egyik turisztikai vezetője, Kocz Róbert Magyarokanizációról, Szabó Eger Pálkányról, Stabonák László Révkörmérsől. Másnap a helyszínen lévő Bathány-kastélyszőlőben bemutatkozik a zalaiak nyi gólypálya, ugyanis azó elk a nyugati-déli határment régiók kölcsönös kilátásánál idegenforgalmi előnyei is. A résztvevők különböző szervezeti praktikákkal is megismerkedhetnek majd a konferencia záróünnepén délután.

további képek, információk www.zalai.hu

zalai
ZALAI HÍRLAP ONLINE



Fotó: Keszthelyi Múzeum

Hudy Árpád szerkesztő, Somogyi Zoltán házigazda és Boldog Zoltán író Keszthelyen

Készthely – Centauri, a durván ötödik generáció prózája – aki azzal került a figyelem középpontjába, hogy pucoér hátát lefénnyá fordította, a ezt használta „névnyelvének”.

A fenti, további Bőszereményi Zoltán versei, Orbán János Dénes költeményekhez kapcsolódó esszéje, valamint a külföldön sikereket elért Szekély Miklósról szóló írás, mely azt boncolgatja, hazánkban miért nem ismerik és szeretni a szerző – ezek a fő írások a Irodalmi Jelen folyóirat legfrissebb számában. A kiadvánnyal a Balatoni Múzeumban ismerkedhettek az érdeklődők.

Nyomatott folyóirat, újságmelléklet és honlap – e három formában jut el az olvasókhöz az ezidényi magyar kiadvány, az Irodalmi Jelen. **Hudy Árpád és Boldog Zoltán** – a két szerkesztő „Egy irodalmi folyóirat lehetőségei és esélyei” címmel beszélgettek a Balatoni Múzeumban Irodalmi estek házigazdájával, **Somogyi Zoltán** szerkesztővel.

Az Irodalmi Jelen magyar költők, írók és műfordítók műveit közli, a cél a jó minőségű irodalom közvetítése és hogy közhíziót teremtessen kortárs és klasszikus, anyanyelvű és határon túli, fiatal és érett irodalom között, teret ad a nemzetek és kultúrák közötti átjárásnak is.

A kritika és ítéletű rovat szerkesztője Boldog Zoltán, aki magyar-lettülzenet szakos tanárként tanított néhány

évig. Első költőre: Kihez beszél ez a farsz? – tércék egy szegedi írónál címmel 2013-ban jelent meg.

– Irodalmi jelen kortárs, magyar írók, költők megjelenési lehetőségei folyóiratban. Milyen szempontok alapján szeltek meg a lap, mi az, ami felkelti az olvasók figyelmét?

– Egyik legfontosabb alapelveink, hogy új szerzők, érdekesek legyenek az anyagok, olyan tartalmakat jelenítsünk meg, amelyek bírálóznak a kortárs irodalmi életből. Nagyon kevesen küldöttek szöveget előzőre automatán, mert azt mondják, azt nyomtatva kell olvasni. Bőszereményi Zoltán, a főszerkesztő jó néhány éve azt mondta, próbáljunk meg ezen változtatni. Az eredmények azt mutatják, sokan olvasnak verseket online feltöltésen. Publicisztikában,

esszében az alapelv az, aktuális problémáknak reagáljunk.

Hudy Árpád újságíró és nyelvész, évekig a Szabad Európa Rádió magyar munkatársaként dolgozott, majd a Nyugati Jelen anal. napilap nemzetgazdasági tudósaként volt, 2001-től pedig Művészetek és Kultúra szerkesztője.

– Hogyan változott a kortárs magyar irodalom és az olvasók közötti viszony az elmúlt évtized alatt?

– Itt, a Hélikon háza táján tényleg kevesnek ez az idő, de némi bőszereményi tekintéssel vissza arn, hogy 15 év alatt mennyi mindent sikerült megváltoztatni. Az utóbbi években

erőtt be sok próbálkozás: mind a külső arculatában, mind a megjelenés technikájában illően – nyomtatott és online formában is; illetve a szerzőgárda kialakításában. Megpróbáljuk a hagyományokat szemmel látni, de különbözően – a

ma már egyre népszerűbb, internetes – elektronikus kiadványban a kapcsolatot tartani a központosítással is: fontok, festmények megjelenésével, folyóirat címlapján pedig mindig egy-egy fiatal alkotó új műve ábrázol. Próbáljuk lehetőségeit adunk közül al-

kötöknak és a fiatalok megismerésére is fontos célunk. A líra és a próza a két pillér, de a publicisztikában is kapcsolódunk.

Hogyan látja a kortárs szerzőket, műveket, az irodalmi jelen az Irodalmi estek sorozat házigazdája?

– Szeretném a magyar irodalom nemhogy válságban lenne, hanem virágzik. Nagyon igazán sokan vannak, sokkal többek, mint néhány évtizeddel ezelőtt. De a nagy verseny miatt nem olyan könnyű eljutni az olvasókhöz akár a fiatal, kezdő íróknak, de a befutottabb, ismertebb íróknak sem. Nyilván a kiadványok vannak olyan szempontjait, hogy el kell adni a könyveket, ezért mindig van populáris irodalom, létezik, de ez sem hat, azt is lehet annyira jól csinálni. Minden szöveg és minden alkotó megtalálja a maga kiadványát – véli Somogyi Zoltán szerkesztőnk, a Balatoni Múzeumban munkatársa.

A kulturális intézményben idén még három irodalmi est lesz. Nyár elején a zalai szórakozás, fiatal, kezdő író, **Fodor Balázs** lesz a vendég, akinek tavaly év végén jelent meg Nyolcvan című műve. Majd **Székely Zoltán** irodalomtudósra Mécser Zsigmondról tart előadást, aki a legújabb monográfiájában, új kutatási eredmények és szempontok alapján. Szegedben pedig a szerzővel, **Vassai Árpáddal** Fajtól a lírai megközelítést beszélget a házigazda az író egy férfi-szöveg kapcsolatát kereszttel mutatja be a Trianon utáni erdélyi változásokat.

A programmal kapcsolatos dokumentumok:

Meghívók:

Meghívó

2015. március 26-án csütörtökön 18 órai kezdettel az Irodalmi estek a Balatoni Múzeumban - beszélgetések, előadások és könyvbemutatók mai magyar szerzőkkel című programsorozat 2015-ös évadának első alkalmán vendég az IRODALMI JELEN folyóiratot mutatja be két szerkesztője, HUDY ÁRPÁD és BOLDOG ZOLTÁN, Egy irodalmi folyóirat lehetőségei és esélyei a XXI. században címmel.



BALATONI MÚZEUM 8360 Keszthely, Múzeum u. 2. • Tel.: +36 83 312 351
info@balatonimuseum.hu • www.balatonimuseum.hu

Irodalmi Jelen

Az Irodalmi Jelen független irodalmi lap, amely három formában jut el az olvasókhoz: elektronikus újságként, nyomtatott folyóiratként és újságmellékletként. Feladatának tekinti az ősszmagyar irodalom képviselését, hagyományainak ápolását és változatosságának bemutatását. A világ minden táján – elsősorban a történelmi Magyarország területén – élő magyar költők, írók és műfordítók műveinek közlésével minél szélesebb olvasói rétegnek kíván jó minőségű irodalmat közvetíteni. Kohéziót teremt kortárs és klasszikus, anyaországi és határon túli, fiatal és érett irodalom között, és teret ad a nemzetek és kultúrák közötti átjárásnak is.



nka Nemzeti Kulturális Alap
A rendezvényt a Nemzeti Kulturális Alap támogatja.

Meghívó

2015. június 12-én pénteken 18 órai kezdettel az Irodalmi estek a Balatoni Múzeumban - beszélgetések, előadások és könyvbemutatók mai magyar szerzőkkel című programsorozat 2015-ös évadának második alkalmán **FARKAS BALÁZS** zalai születésű fiatal író-térképész látjuk vendégül, akivel **NYOLCASOK** című nagy sikerű regényéről beszélget Somogyi Zoltán.



BALATONI MÚZEUM 8360 Keszthely, Múzeum u. 2. • Tel.: +36 83 312 351
info@balatonimuseum.hu • www.balatonimuseum.hu

Farkas Balázs (1987) író

Első könyve, a Nyolcasok a FISZ 2012-es kéziratpályázatának egyik nyertese. Mórincz Zsigmond ösztöndíjban részesült. Rendszeresen publikál folyóiratokban. www.balazsfarkas.com

„Farkas Balázs alaposan feladta magának a leckét. Az utóbbi időszak egyik legígéretesebb pályakezdésének lehetünk tanúi.” (Cserna-Szabó András)



nka Nemzeti Kulturális Alap
A rendezvényt a Nemzeti Kulturális Alap támogatja.

Meghívó

2015. július 30-án csütörtökön 18 órai kezdettel az Irodalmi estek a Balatoni Múzeumban - beszélgetések, előadások és könyvbemutatók mai magyar szerzőkkel című programsorozat 2015-ös évadának harmadik alkalmán **SZEMES PÉTER** aki A kánon felé - az irodalmi értékörzés és értékkerentés útjai Zalában címmel tart előadást.



BALATONI MÚZEUM 8360 Keszthely, Múzeum u. 2. • Tel.: +36 83 312 351
info@balatonimuseum.hu • www.balatonimuseum.hu

Szemes Péter (1979) esztéta, kritikus

Szemes Péter a Göcseji Múzeum irodalomtörténésze, a Pannon Tükör folyóirat főszerkesztő-helyettese előadásában a következő témákat érinti:

- mi a zalai irodalom,
- mitől zalai a zalai irodalom,
- mik a hagyományai,
- mik az értékei,
- mi lehet a jövője és
- miért érdemes egyáltalán zalai irodalomról beszélni.

Az általa szerkesztett Palackposta című zalai-muravidéki irodalmi antológia 2014-es nagy sikerű balatoni múzeumi bemutatója után Szemes Péter visszatér, hogy egy szórakoztató előadás keretében átfogó képet adjon az irodalom zalai helyzetéről.

nka Nemzeti Kulturális Alap
A rendezvényt a Nemzeti Kulturális Alap támogatja.

Meghívó

2015. szeptember 11-én pénteken 19 órai kezdettel az Irodalmi estek a Balatoni Múzeumban - beszélgetések, előadások és könyvbemutatók mai magyar szerzőkkel című programsorozat 2015-ös évadának negyedik alkalmán vendég

LABODA KORNÉL

akivel

MátéPONTindul című ifjúsági regényéről Somogyi Zoltánnal beszélget.



BALATONI MÚZEUM
8360 Keszthely, Múzeum u. 2. • Tel: +36-82-452-231
info@balatonmzeum.hu • www.balatonmzeum.hu



Laboda Kornél (31) író, dramaturg, rendező, színész

Született 1984-ben Siklóson. A Színház- és Filmművészeti Egyetem színháztudomány szakos hallgatójaként végzett, majd ugyanott elvégezte a színházrendező szakot is. Jelenleg többé-kevésbé pályakezdő, és teljes mértékben szabadúszó színházi mindenes, vagyis diplomás rendező és dramaturg, alkalmi kabaréíró, műkedvelő színész, prózaíró.

Első regénye a MátéPONTindul a Tilos Az Á Könyvek sorozatban jelent meg 2015-ben.



Nemzeti Kulturális Alap

A rendezvényt a Nemzeti Kulturális Alap támogatja.

Plakátok:

Irodalmi estek a Balatoni Múzeumban
beszélgetések, előadások és könyvbemutatók mai magyar szerzőkkel

2015. március 26-án 18 órakor
az IRODALMI JELEN folyóiratot
mutatja be két szerkesztője,
HUDY ÁRPÁD és BOLDOG ZOLTÁN,
Egy irodalmi folyóirat lehetőségei és esélyei a XXI.
században címmel.

nka
Nemzeti Kulturális Alap
A rendezvényt a Nemzeti Kulturális Alap támogatja.

BALATONI MÚZEUM
8360 Keszthely, Múzeum u. 2. • Tel: +36-82-452-231
info@balatonmzeum.hu • www.balatonmzeum.hu

Irodalmi estek a Balatoni Múzeumban
beszélgetések, előadások és könyvbemutatók mai magyar szerzőkkel

2015. június 12. (péntek) 18 óra
Farkas Balázs
zalai születésű fiatal íróval a
Nyolcaszok
című nagy sikerű regényéről
beszélget Somogyi Zoltán.


nka
Nemzeti Kulturális Alap
A rendezvényt a Nemzeti Kulturális Alap támogatja.

BALATONI MÚZEUM
8360 Keszthely, Múzeum u. 2. • Tel: +36-82-452-231
info@balatonmzeum.hu • www.balatonmzeum.hu

Irodalmi estek a Balatoni Múzeumban
beszélgetések, előadások és könyvbemutatók mai magyar szerzőkről

2015. július 30. (csütörtök) 18 óra

SZEMES PÉTER
 A kánon felé - az irodalmi értékörzés és
 értékteremtés útjai Zalában
 címmel tart előadást.



nka
 Nemzeti Kulturális Alap
 Balatoni Múzeum

BALATON
 Balatoni Múzeum
 8200 Balatonudvari, S. J. u. 1. | Tel.: +36 82 512 301
 E-mail: info@balatonmuzeum.hu | www.balatonmuzeum.hu

Irodalmi estek a Balatoni Múzeumban
beszélgetések, előadások és könyvbemutatók mai magyar szerzőkről

2015. szeptember 11. (péntek) 19 órakor

vendége
LABODA KORNÉL
 akivel
 MátéPONTindul
 című regényéről beszélget Somogyi Zoltán



nka
 Nemzeti Kulturális Alap

BALATON
 Balatoni Múzeum
 8200 Balatonudvari, S. J. u. 1. | Tel.: +36 82 512 301
 E-mail: info@balatonmuzeum.hu | www.balatonmuzeum.hu

Honlap címe és elérési útja, amelyen a programról készült részletes ismertető elérhető:

<http://balatonimuzeum.hu/rolunk/beszamolok/item/983-nka-3808-2269-palyazat-beszamolaja>